

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №125 с углублённым изучением математики»**

**ПРИНЯТО**  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2016г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора МБОУ СОШ №125  
от 31.08.2016г. № 123

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 5-9 классов  
(основное общее образование)**

**Снежинск  
2016**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения основной образовательной программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения основной образовательной программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения основной образовательной программы по русскому (родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка



	знаков препинания и расставлять их в предложениях;	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладеть основными понятиями синтаксиса</li> <li>• Распознавать (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</li> <li>• Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</li> <li>• Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</li> <li>• Различать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением.</li> <li>• выделять словосочетания в предложении;</li> <li>• определять главное и зависимое слово;</li> <li>• составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;</li> <li>• выделять основы предложений с двумя главными членами;</li> <li>• характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;</li> <li>• правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске;</li> <li>• владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;</li> <li>• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях.</li> </ul>	<p>- составлять словосочетания и предложения, используя причастия,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы согласования слов;</li> <li>– правильно использовать нормы согласования, порядка слов в предложении,</li> <li>– составлять текст научного стиля об изученном синтаксическом явлении.</li> <li>– Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные);</li> <li>– употребляют их в речевой практике</li> </ul> <p>использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;</p> <p>использовать на письме специальные графические обозначения.</p>
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладеть основными понятиями фонетики</li> <li>- Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки</li> <li>- Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую</li> <li>- Отличать буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила</li> <li>- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;</li> <li>- различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;</li> <li>- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков;</li> <li>- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li> <li>- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.</li> <li>- работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;</li> </ul>

<p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеть основными понятиями морфемики и словообразования</li> <li>- Видеть морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.</li> <li>- Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</li> <li>- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</li> <li>- Иметь представление о нулевой аффиксации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используя научно-популярную литературу, подготовить сообщение на тему «Морфемы русского языка. Интересные факты»</li> <li>- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</li> <li>- Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</li> </ul>
<p>Морфология. Имя существительное.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры</li> <li>- Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных</li> <li>- Распознавать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</li> <li>- Дифференцировать понятия «живое – мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</li> <li>- Знать порядок оформления морфологического разбора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить рассуждение на заданную тему, используя справочную литературу, подготовить <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщение о склонении имени существительного;</li> <li>– обобщать и систематизировать знания о существительном как части речи;</li> <li>– конструировать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;</li> <li>– Монологически сообщать о части речи</li> </ul> </li> </ul>
<p>Имя прилагательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять род, число, падеж имен прилагательных</li> <li>- Правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставят ударение)</li> <li>- Распознавать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</li> <li>- Распознавать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным</li> <li>- Распознавать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать предложения , <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать выразительную роль имени прилагательного, выражая отношение к действительности;</li> <li>– передавать различные смысловые оттенки,</li> <li>– Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов</li> </ul> </li> </ul>
<p>ГЛАГОЛ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом</li> <li>- Выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</li> <li>- Распознавать грамматические признаки глагола.</li> <li>- Выполнять морфологический разбор глагола, <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать глаголы совершенного и несовершенного вида,</li> <li>– подбирать начальную форму</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным;</li> <li>- Создавать текст научного стиля о глаголе</li> </ul>

	<p>глагола, – определять спряжение.</p>	
<p><b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</li> <li>- Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</li> <li>- Знать изученные в 5 классе орфографические и синтаксические правила.</li> <li>- Применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять комплексный анализ текста,</li> <li>– работать со справочно-информационной литературой, определять стили предложенных текстов, выделять их особенности,</li> <li>– приводить свои примеры, возможные варианты схем,</li> <li>– анализировать, сопоставлять, классифицировать, обобщать изученные языковые факты и явления,</li> <li>– грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу;</li> <li>– выступать по заданной теме;</li> <li>– Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</li> </ul>

## 6 класс

Тема	Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
<p>Русский язык – один из развитых языков мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- осознавать роль русского языка в жизни общества, в современном мире,</li> <li>- уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения,</li> <li>-соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка,</li> <li>- выражать свою мысль на родном языке осмысленно, грамматически нормативно,</li> <li>- использовать различные источники информации,</li> <li>-уметь использовать различные способы подачи информации при взаимодействии с другими людьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять высказывание о роли языка как средства общения и получения знаний в жизни человека, о роли языка, используя красоту, богатство, выразительность русского языка</li> <li>- составлять тексты разных стилей речи. Характеризовать стили языка (разговорный, научный, художественный, официально-деловой, публицистический).</li> <li>- осуществлять комплексный анализ текста, создавать тексты различной стилистической направленности,</li> <li>- работать со справочно-информационной литературой, определять стили предложенных текстов, выделять их особенности,</li> <li>- приводить свои примеры, возможные варианты схем, анализировать, сопоставлять, классифицировать, обобщать изученные языковые факты и явления, <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу;</li> <li>– выступать по заданной теме;</li> <li>– выразительно читать письменный текст.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ</b></p>	<p>овладевать основными понятиями фонетики,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать смысловозначительную функцию звука, звукопись как одно из выразительных средств русского языка,</li> <li>- анализировать и характеризовать звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью транскрипции, проводить фонетический анализ слова</li> </ul>	<p><i>по связной речи:</i> составлять сложный план, подробно, сжато и выборочно излагать разные тексты; собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли; описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ, совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.</p>

	<p>знать, что такое текст,  - определять тему, основную мысль текста,  - анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения,  - делить текст на смысловые части,  - осуществлять смысловую переработку текста,  - соблюдать в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка  - овладевать основными понятиями морфемики и словообразования,  - осознавать морфему как значимую единицу языка,  - отличать морфему от других значимых единиц языка,  - опознавать морфемы,  - членить слова на морфемы,  - анализировать словообразовательную структуру слова,  - использовать морфемные словари  - осознавать необходимость грамотного письма на родном языке,  - обладать орфографической и пунктуационной зоркостью,  - соблюдать основные нормы современного русского литературного языка</p>	
<p><b>Лексика и фразеология.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть основными понятиями лексикологии,</li> <li>- определять значения многозначных слов, переносное значение слов,</li> <li>- распознавать общеупотребительные и диалектные слова, понимать их особенности,</li> <li>- характеризовать общеупотребительные и диалектные слова с точки зрения их сферы употребления,</li> <li>- осуществлять преобразование информации,</li> <li>- распознавать профессиональные слова, понимать их особенности,</li> <li>- характеризовать профессиональные слова с точки зрения их сферы употребления,</li> <li>- распознавать заимствованные слова, понимать их особенности,</li> <li>- характеризовать заимствованные слова с точки зрения их сферы употребления,</li> <li>- распознавать устаревшие и новые слова, понимать их особенности,</li> <li>- характеризовать устаревшие и новые слова с точки зрения их сферы употребления,</li> <li>- распознавать фразеологизмы, понимать их особенности,</li> <li>- характеризовать фразеологизмы с точки зрения их сферы употребления,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей,</li> <li>- использовать полученную информацию в различных видах деятельности</li> <li>- проводить лексический анализ слов</li> <li>- передавать в письменном виде содержание прослушанного текста в сжатом виде,</li> <li>- редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста</li> <li>- выражать свою мысль на родном языке осмысленно, грамматически нормативно,</li> <li>- осознавать необходимость грамотного письма на родном языке</li> <li>- передавать подробно в письменном виде содержание прослушанного текста,</li> <li>- осуществлять преобразование информации,</li> <li>- редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста</li> </ul>
<p><b>Словообразование и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма основные правила орфографии,</li> <li>- распознавать орфограмму «Соедини тельная гласная О или Е»,</li> <li>- распознавать сложносокращенные слова,</li> <li>- овладевать основными понятиями морфемики и словообразования,</li> <li>- осознавать морфему как значимую единицу языка,</li> <li>- анализировать словообразовательную структуру слова,</li> <li>- определять способ словообразования</li> <li>- систематизировать материал, изученный по теме «Словообразование»,</li> <li>- оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования</li> <li>- выполнять тестовые задания по теме «Словообразование»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться орфографическим и толковым словарями,</li> <li>- осознавать необходимость изучения правил русской орфографии</li> <li>- соблюдать в практике письма основные правила орфографии,</li> <li>- сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования,</li> <li>- соблюдать в устной и письменной речи основные правила морфемики,</li> <li>- использовать морфемный, словообразовательный словари</li> <li>- отбирать и систематизировать материал по предложенной теме,</li> <li>- создавать собственный текст сочинения-описания интерьера,</li> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать знание правил по теме «Словообразование» на письме и при выполнении грамматического задания,</li> <li>- осознавать необходимость грамотного письма на родном языке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать морфемы,</li> <li>- членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</li> </ul>
Имя существительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать и характеризовать морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль,</li> <li>- находить в тексте имя существительное,</li> <li>- осуществлять морфологический разбор имени существительного</li> <li>- распознавать разносклоняемые существительные,</li> <li>-выбирать правильное написание разносклоняемых существительных в соответствии с существующими нормами ,</li> <li>- распознавать несклоняемые существительные, учитывать особенности их произношения и написания, сочетаемость с другими словами,</li> <li>-- распознавать существительные общего рода, учитывать особенности их произношения и написания, сочетаемость с другими словами,</li> <li>- осознавать необходимость изучения правил русской орфографии</li> <li>- распознавать орфограмму «<i>Не с существительными</i>»</li> <li>- осознавать необходимость изучения правил русской орфографии</li> <li>- соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи</li> <li>- распознавать орфограмму «<i>Буквы ч и щ в суффиксе –чик (-щик-)</i>»</li> <li>- осознать необходимость изучения правил фонетики и орфоэпических норм русского языка,</li> <li>- соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи</li> <li>- распознавать орфограмму «<i>Гласные в суффиксах –ек –ик</i>»,</li> <li>- освоить содержание правила о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков,</li> <li>- находить позиционные чередования гласных и согласных,</li> <li>-освоить содержание правила о правописании О или Е после шипящих в суффиксах существительных.,</li> <li>- находить позиционные чередования О и Е в суффиксах существительных,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать необходимость изучения правил русской орфографии,</li> <li>- осознавать необходимость грамотного письма на родном языке</li> <li>-отбирать и систематизировать материал по предложенной теме,</li> <li>- создавать собственный текст сочинения «Сердцу милый уголок»,</li> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка</li> <li>-анализировать и характеризовать морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль,</li> <li>- находить в тексте имя существительное,</li> <li>- осуществлять морфологический разбор имени существительного,</li> <li>- использовать имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими</li> </ul>
Имя прилагательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно образовывать степени сравнения прилагательных,</li> <li>- определять формы степеней сравнения прилагательных,</li> <li>- использовать в речи синонимичные имена прилагательные,</li> <li>- распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные,</li> <li>- выявлять основные признаки прилагательных,</li> <li>- находить в тексте имя прилагательное,</li> <li>- осуществлять морфологический разбор имени прилагательного</li> <li>- осуществлять выбор орфограммы «<i>Не с прилагательными</i>»,</li> <li>- находить в тексте данную орфограмму,</li> <li>- осуществлять выбор орфограммы «<i>Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных</i>»,</li> <li>- осуществлять выбор орфограммы «<i>Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.</i>»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать и характеризовать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль,</li> <li>- находить в тексте имя прилагательное,</li> <li>- осуществлять морфологический разбор имени прилагательного</li> <li>- различать функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение),</li> <li>-отбирать и систематизировать материал по предложенной теме,</li> <li>- создавать собственный текст сочинения – описания природы родного уголка,</li> <li>-уметь выразить свою мысль на родном языке осмысленно, грамматически нормативно</li> <li>- передавать подробно в письменном виде содержание прослушанного текста,</li> <li>- осуществлять преобразование информации,</li> <li>- редактировать собственные тексты с</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять выбор орфограммы «Различение на письме суффиксов прилагательных - к- и -ск. .»»,</li> <li>- распознавать орфограмму «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»</li> </ul>	<p>учёт требований к построению связного текста</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка,</li> <li>- выполнять работу над ошибками в соответствии с существующими требованиями</li> </ul>
Имя числительное.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать простые и составные числительные,</li> <li>- распознавать количественные, порядковые, собирательные числительные,</li> <li>- осознавать необходимость пополнения своего словарного запаса</li> <li>- осуществлять выбор орфограммы «Мягкий знак на конце и в середине числительного»,</li> <li>- правильно изменять по падежам простые, сложные и составные числительные, обозначающие целые числа,</li> <li>- распознавать дробные числительные,</li> <li>- правильно изменять по падежам дробные числительные,</li> <li>- распознавать собирательные числительные,</li> <li>- правильно употреблять собирательные числительные <i>двое, трое</i> и т.п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными,</li> <li>- распознавать порядковые числительные,</li> <li>- изменять по падежам порядковые числительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и характеризовать морфологические признаки имени числительного,</li> <li>- находить в тексте имя числительное,</li> <li>- отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества</li> <li>- группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам,</li> <li>- правильно употреблять в речи числительные в сочетании с именами существительными</li> <li>- отбирать и систематизировать материал по предложенной теме,</li> <li>- создавать собственный текст сочинения-рассуждения на тему «Почему нужно заниматься спортом»,</li> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка,</li> <li>- выполнять работу над ошибками в соответствии с существующими требованиями</li> </ul>
Местоимение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать личные местоимения,</li> <li>- правильно изменять по падежам личные местоимения,</li> <li>- распознавать возвратное местоимение,</li> <li>- находить в тексте возвратное местоимение,</li> <li>- правильно изменять по падежам возвратное местоимение,</li> <li>- распознавать вопросительные местоимения,</li> <li>- находить в тексте вопросительные местоимения,</li> <li>- правильно изменять по падежам вопросительные местоимения,</li> <li>- распознавать относительные местоимения,</li> <li>- находить в тексте относительные местоимения,</li> <li>- распознавать неопределённые местоимения,</li> <li>- находить в тексте неопределённые местоимения,</li> <li>- изменять по падежам неопределённые местоимения</li> <li>- распознавать отрицательные местоимения,</li> <li>- находить в тексте отрицательные местоимения,</li> <li>- изменять по падежам отрицательные местоимения</li> <li>- распознавать притяжательные местоимения,</li> <li>- находить в тексте притяжательные местоимения,</li> <li>- правильно изменять по падежам местоимения,</li> <li>- распознавать указательные местоимения,</li> <li>- распознавать определительные местоимения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений,</li> <li>- находить в тексте местоимения,</li> <li>- сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи</li> </ul> <p>- уметь различать местоимение и другие именные части речи.</p> <p>- осознать необходимость приобретения знаний по морфологии для формирования навыков грамотного письма</p> <p>- создавать собственный текст сочинения-рассуждения на тему: «Какой подарок лучше»,</p> <p>- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка,</p> <p>- выполнять работу над ошибками в соответствии с существующими требованиями</p>
Глагол	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать разноспрягаемые глаголы,</li> <li>- правильно изменять разноспрягаемые глаголы по лицам и числам,</li> <li>- соотносить личные формы глагола с инфинитивом,</li> <li>- распознавать переходные и непереходные глаголы,</li> <li>- определять переходность и возвратность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую роль,</li> <li>- находить в тексте глаголы,</li> <li>- использовать глаголы в связном тексте, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых</li> </ul>

	<p>глаголов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать глаголы в связном тексте</li> <li>- распознавать глаголы разных наклонений,</li> <li>- понимать различие глаголов изъявительного, повелительного и условного наклонений,</li> <li>- образовывать формы разных наклонений глаголов,</li> <li>- использовать в своей речи глаголы разных наклонений</li> <li>- распознавать глаголы в условном наклонении,</li> <li>- образовывать форму условного наклонения глаголов,</li> <li>- использовать в своей речи глаголы условного наклонения</li> <li>- распознавать глаголы в повелительном наклонении,</li> <li>- образовывать форму повелительного наклонения глаголов,</li> <li>- использовать в своей речи глаголы повелительного наклонения,</li> <li>- выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</li> <li>- распознавать безличные глаголы,</li> <li>- приводить примеры безличных глаголов,</li> <li>- правильно употреблять при глаголах имена существительные</li> <li>- освоить правило о правописании суффиксов глаголов,</li> <li>- соблюдать в практике письма основные правила орфографии,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать и систематизировать материал сочинения-рассказа,</li> <li>- создавать собственный текст сочинения предложенного жанра,</li> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка</li> <li>- выполнять работу над ошибками в соответствии с существующими требованиями</li> <li>- употреблять формы наклонений в разных значениях,</li> <li>- соблюдать в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка</li> <li>- осознавать необходимость грамотного письма на родном языке</li> </ul>
<p>Повторение и систематизация изученного в 6 классе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать сведения по орфографии,</li> <li>- практически применять полученные знания,</li> <li>- применять алгоритмы использования орфографических правил,</li> <li>- осуществлять орфографический разбор слов</li> <li>- систематизировать сведения по пунктуации,</li> <li>- практически применять полученные знания,</li> <li>- применять алгоритмы использования пунктуационных правил,</li> <li>- осуществлять пунктуационный анализ предложений</li> <li>- систематизировать сведения по лексике и фразеологии,</li> <li>- практически применять полученные знания,</li> <li>- осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения,</li> <li>- осуществлять лексический анализ слов</li> <li>- систематизировать сведения по словообразованию,</li> <li>- применять полученные знания по морфемике и словообразованию в практике правописания и при проведении анализа слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать сведения о разделах языкознания,</li> <li>- практически применять полученные знания,</li> <li>- осознавать необходимость грамотного письма на родном языке,</li> <li>- использовать словари и справочники по русскому языку</li> </ul>

## 7 класс

Тема курса	Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире;</li> <li>роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать отражение в языке культуры и истории народа</li> <li>Русский речевой этикет.</li> <li>Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов.</li> <li>-ориентироваться в учебнике</li> </ul>
Повторение изученного в 5-6 классах	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</li> <li>-использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отличать и понимать понятия фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография.</li> <li>Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области.</li> </ul>

	проблем	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. -выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме
Морфология и орфография. Культура речи	<p>-анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>-распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>-употреблять причастия с определяемыми словами</p> <p>-соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>-наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>-анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>-наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>-наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>-наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>-анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>-распознавать наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>-образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени</p> <p>-различать слова категории состояния и наречия, предлог, союз, частицу</p> <p>-производить морфологический анализ предлога</p> <p>-распознавать предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>-наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>-употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>-производить морфологический анализ союза</p> <p>-распознавать союзы разных разрядов по</p>	<p>-находить место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.</p> <p>Действительные и страдательные причастия</p> <p>Полные и краткие страдательные причастия.</p> <p>Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Причастный оборот.</p> <p>-выделять причастного оборота запятыми.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p> <p>-анализировать причастия, правильно писать окончания причастий;</p> <p>-находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий.</p> <p>-применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>-выделять деепричастие в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.</p> <p>Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида</p> <p>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p>-применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>-характеризовать понятие наречие; грамматические признаки наречия</p> <p>Смысловые группы наречий.</p> <p>Текстообразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p>-применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>-анализировать морфологические признаки категории состояния</p> <p>-применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>-анализировать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие производных и производных предлогов.</p> <p>-применять правила написания предлогов</p> <p>-выделять морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов</p> <p>-распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>- составлять предложения с частицами.</p> <p>-преобразовывать текст с частицами</p>

	<p>значению и по строению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</li> <li>-распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</li> <li>-употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</li> <li>-распознавать междометия разных семантических разрядов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц.</li> <li>-анализировать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте.</li> <li>-определять пополнения группы междометий словами других частей речи.</li> <li>-отличать междометия от других частей речи;</li> <li>-различать производные и непроизводные междометия.</li> </ul>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи, и оценивать их</li> <li>-расширять свой лексикон</li> <li>-осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</li> <li>-соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года</li> <li>-определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты.</li> <li>-выполнять тестовые задания по орфографии.</li> </ul>

## 8 класс

Тема	Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире</li> </ul>
Повторение изученного в 5-7 классах	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</li> <li>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</li> </ul>	<p>Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах;</p> <p>основные способы словообразования;</p> <p>грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах.</p> <p>находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор,</p> <p>правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>делать словообразовательный разбор слов;</p> <p>делать морфологический разбор слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять стиль текста.</li> <li>-использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознают (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</li> <li>-определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</li> <li>-анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные);</li> <li>- определение словосочетания, строение словосочетаний;</li> <li>- способы связи слов в словосочетании.</li> <li>- находить главное и зависимое слово в словосочетании;</li> <li>- правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;</li> <li>- находить в предложении словосочетание определённого вида.</li> <li>-использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений</li> <li>-разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</li> <li>-опознавать односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</li> <li>-моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</li> <li>-наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</li> <li>-разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры</li> <li>-наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</li> <li>-использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</li> </ul>	<p>Знать: - опознавательные признаки предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности строения предложения;</li> <li>- способы связи подлежащего и сказуемого;</li> <li>- роль логического ударения;</li> <li>- находить грамматическую основу предложения;</li> <li>- определять вид предложения по интонации;</li> <li>- выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;</li> <li>- различать виды сказуемого;</li> <li>- ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым;</li> <li>- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;</li> <li>- согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием;</li> <li>- пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</li> <li>-использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</li> <li>-осознавать теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;</li> <li>- теоретические сведения о приложении;</li> <li>- особенности публицистического стиля речи.</li> <li>- находить в предложении второстепенные члены;</li> <li>- определять виды дополнения, определения, обстоятельства;</li> <li>- находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём;</li> <li>- находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания.</li> <li>-использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</li> </ul>
Повторение изученного в 8 классе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</li> <li>-опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</li> </ul>	

## 9 класс

Тема	Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
Введение. Повторение пройденного в 5-8 классах	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</li> <li>-опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</li> <li>-соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</li> </ul>
Синтаксис сложного предложения	-опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными	-разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные,

	смысловыми отношениями между их частями	сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения -группировать сложные предложения по заданным признакам
Сложносочиненное предложение	-понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте	-анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений -оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений -наблюдать за особенностями использования сложносочиненных
Сложноподчиненное предложение	-определять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения -распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) -моделировать по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений -оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, -наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров	-понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения -составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями -анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения
Бессоюзное предложение	-моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	
Сложное предложение с разными видами связи	-анализировать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	- характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	-иметь представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики -осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования	-различать функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью -соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи -опираться на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (на конец 9 класса)

### Речь и речевое общение

### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность - Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### **Текст**

##### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

#### **Функциональные разновидности языка**

##### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**



- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова,

принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### **Морфология**

##### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### **Синтаксис**

##### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Язык и культура**

### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Основное содержание разработанной программы полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании.

### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация*; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

## **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

#### **Состав слова (Морфемика) и словообразование**

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс.

Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Орфография**

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

#### **Пунктуация**

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

### **Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

В программе по русскому языку учтены **национальные, региональные и этнокультурные** особенности преподавания, направленные на достижение следующих целей:

- повышение речевой культуры учащихся;
- повышение языковой культуры учащихся,
- принятие высоких нравственных и гражданских ценностей;
- воспитание любви к малой Родине, культуре Урала.

### **5 класс**

№ урока	Тема урока	НРЭО. Автор, название произведения.
------------	------------	--

1	Язык и человек.	НРЭО №1. М.Гроссман «Сердце турмана»
13 14	Р/р. Обучающее изложение	НРЭО №2. Г.Занадворов «Была весна»
20	Р/р. Сочинение по картине. Устное описание картины.	НРЭО №3 М.Фонотов «Золото Инышки»
29 30	Р/р. Сжатое изложение	НРЭО №4. К.Макаров. «Джурка»
43	Р/р. Письмо	НРЭО №5 М Ястребов «Сказка о счастье»
47	Пунктуационный разбор простого предложения.	НРЭО №-6. А Туркин. «Челябинская жизнь»
49	Р/р. Заголовок и основная мысль текста.	НРЭО №7 М.Фонотов. «Соловьиный остров»
57 58	Р/р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания.	НРЭО №8 Л. Сейфуллина. «Тургояк»
61	Р/р. Описание предмета. Сочинение описание.	НРЭО №9. Н.Воронов «Побег в Индию»
69	Слово и его лексическое значение.	НРЭО №10 В.Протасов «Мои школьные годы»
79	Р/р. Сочинение по личным впечатлениям.	НРЭО №11 К.Макаров «Лошади»
81	Р/р. Рассуждение	НРЭО №12 А. Климов «Самолет в космосе»
88	Вариант морфем	НРЭО №13 К. Шишов «Подснежники»
96	Повторение морфемки	НРЭО №14 В. Суслов «Приход весны», «Цветок»
105	Морфологический разбор имени существительного.	НРЭО №15 Р.Дышаленкова. «Уральские камешки»
117	Повторение и систематизация изученного об имени существительном.	НРЭО №16 В.Сорокин. «Над Челябинском дождь»
127	Морфологический разбор имени прилагательного	НРЭО №-17 В.Богданов «Чистые снега»
133 134	Р/р. Наши друзья – животные. Сочинение.	НРЭО №18 К. Макаров «Джурка»
139 140	Р/р. Рассказ	НРЭО №19 С Власова «Пугачевский клад»

## 6 класс

№ урока	Тема урока	НРЭО Автор, название произведения
2	Значение русского языка. Мы носители великого языка.	НРЭО №1 М.Д.Львов (Р.Д.Габитов) стих. «Сколько нас, нерусских, у России...»
5	Р/р. Сочинение на заданную тему. «Летние воспоминания»	НРЭО №2 А.И.Габитов «Летающие цветы»
15	Р/р. Составление текста на тему: «Здоровый образ жизни» <i>Обучающее сочинение</i>	НРЭО №3 М.С.Фонотонов «Соловьиный остров»
19	Общеупотребительные и диалектные слова. Говоры Среднего Урала	НРЭО №4 С.К.Власова «Тютьнярская старина»

20 21	Р/р. <i>Сжатое изложение</i> и его анализ.	НРЭО №5 С.К.Власова «Пугачёвский клад»
22	Профессиональные слова. Работа с текстом сказа П.П.Бажова «Малахитовая шкатулка».	НРЭО №6 П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка»
49 50	Р/р. Описание интерьера. Сочинение - Описание своей комнаты «Порядок вокруг меня – порядок внутри меня», анализ сочинения	НРЭО №7 Протасов В.А. «Мои школьные годы»
64 65	Р/р. Сочинение «Сердцу милый уголок» и его анализ	НРЭО №8 Л.Н.Сейфуллина «Тургояк»
73	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе – <i>чик</i> (- <i>щик</i> ) Профессии моих родителей	НРЭО №9 В.Чернецов «Сулея»
81	Р/р. Описание природы – пейзаж. Описание природы родного уголка.	НРЭО №10 С.К.Власова «Увильдинская легенда»
82	Р/р. Изложение описательного текста из произведения уральского писателя	НРЭО №11 М.С.Гроссман «Сердце Турмана»
114	Числительные, обозначающие целые числа.	НРЭО №12 Р.А.Дышаленкова «Девять граней числа девять, чёрный терьер и белый торт»
119 120	Р/р. Сочинение-рассуждение «Почему нужно заниматься спортом» и его анализ.	НРЭО №13 К.Макаров «Лошади»
127	Разряды местоимений. Личные местоимения.	НРЭО №14 Н.П.Воронов «Побег в Индию»
131	Неопределенные местоимения. Работа с текстом сказа П.П.Бажова «Голубая змейка».	НРЭО №15 П.П.Бажов «Голубая змейка»
136 137	Р/р. Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше» и его анализ.	НРЭО №16 С.К.Власова «Пугачёвский клад»
148	Р/р. Сочинение-рассказ.	НРЭО №17 К.М.Макаров «Джурка»
158 159	Условное наклонение.	НРЭО №18 М.С.Фонотов «Соловьинный остров»
169 170	Р/р. Рассказ на основе услышанного (составление рассказа о семейной истории).	НРЭО №19 К.М.Макаров «Ванька Жуков из детдома»

## 7 класс

№ урока	Тема урока	НРЭО. Автор, название произведения.
2	Наука о русском языке. Синтаксис и пунктуация	НРЭО -1. А. Туркин. «Челябинская жизнь»
3	Лексика и фразеология	НРЭО -2. А. Туркин. «Челябинская жизнь»
10	Анализ контрольного диктанта	НРЭО -3 А. Туркин. «Челябинская жизнь»
11	Стили литературного языка	НРЭО -4. А. Туркин. «Челябинская жизнь»
17	Причастный оборот	НРЭО -5 Ю. Либединский «Аппассионата»
22	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени	НРЭО -6. Ю. Либединский «Аппассионата»
30	Р/р. Выборочное изложение	НРЭО- 7 Л.Сейфуллина «Тургояк»
37	Р/р. Описание действий (трудовых процессов).	НРЭО - 8

		М.Гроссман «Сердце Турмана»
41	Контрольный диктант на тему «Причастие»	НРЭО -9. Ю. Либединский «Аппассионата»
50	Деепричастие несовершенного вида	НРЭО -10 Ю. Либединский «Аппассионата»
56	Р/р. Рассказ на основе услышанного	НРЭО -11 К.Макаров «Лошадь»
57	Р/р. Анализ творческих работ	НРЭО -12 К.Макаров «Лошадь»
109	Правописание НЕ с существительными, прилагательными, местоимениями	НРЭО -13 Н. Воронов. «Побег в Индию».
118	Р/р. Публицистический стиль	НРЭО -14 Биография Леры Авербах. «Литература России. Южный Урал».

### 8 класс

№ урока	Тема урока	НРЭО Автор и название произведения
7	Сочинение - повествование в форме письма.	НРЭО-1 М. Фонотов «Бронза Аркаима»
20	Тире между подлежащим и сказуемым.	НРЭО-2 М. Фонотов «Горное озеро»
21	Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.	НРЭО-3 М. Фонотов «Бронза Аркаима»
25	Согласованное и несогласованное определение.	НРЭО-4 М. Фонотов «На магистрали»
34	Определённо - личные предложения.	НРЭО-5 Л. Авербах «Зеркало»
59	Понятие об обособлении.	НРЭО-6 В.П. Ермаков «Фольклор Урала»
81	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями, пунктуация при них.	НРЭО-7 А.Горская «Это – Пушкин».
88	Закрепление изученного по разделу «Предложения со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения».	НРЭО-8 В.А. Протасов «Мои школьные годы».
92	Прямая речь.	НРЭО-9 Е.А. Фёдоров «У горы Магнитной».
95	Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.	НРЭО-10 Л. Авербах «Зеркало»

### 9 класс

№ урока	Тема урока	НРЭО Автор и название произведения
10	Текст	НРЭО-1 К. Макаров «Лошади»
11	Диктант с грамматическим заданием по повторению	НРЭО-2 К. Макаров «Лошади»
18	Понятие о сложносочинённом предложении.	НРЭО-3 Л. Сейфуллина «Тургояк»
27	Контрольная работа по теме: «Сложносочинённое предложение»	НРЭО -4А. Дементьев «Летающие цветы»
54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	НРЭО-5 С.Власова «Увильдинская легенда»
59	Контрольный диктант с грамматическим заданием	НРЭО-6 С.Власова «Увильдинская



	по теме: «СПШ»	легенда»
76-77	Развитие речи: публичная речь	НРЭО-7-8 Н.Воронов «Побег в Индию»
80	Подготовка к контрольной работе (по теме «Сложное предложение»).	НРЭО-9 Г. Занадворов «Была весна»
91	Сжатое изложение	НРЭО-10 Г. Занадворов «Была весна»

### 3. Тематическое планирование по предмету «Русский язык»

#### 5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Язык - важнейшее средство общения	3
2	Повторение изученного в начальных классах	20
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15
5	Лексика. Культура речи.	8
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22
7	Морфология. Имя существительное.	21
8	Имя прилагательное	14
9	Глагол	33
10	Повторение изученного в 5 классе	4
	Итого	170 часов

#### 6 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Русский язык – один из развитых языков мира	2
2	Повторение изученного в 5 классе	15
3	Лексика и фразеология	12
4	Словообразование и орфография	26
5	Имя существительное	24
6	Имя прилагательное	30
7	Имя числительное.	16
8	Местоимение	19
9	Глагол	34
10	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	26
	Итого	204 часа

#### 7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение изученного в 5-6 классах	11
2	Причастие	31
3	Деепричастие	15
4	Наречие	20
5	Предлог	13
6	Союз	12
7	Частица	17
8	Междометие	2
9	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	15

	Итого	136 часов
--	-------	-----------

### 8 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение изученного в 5-7 классах	9
2	Синтаксис и пунктуация. Культура речи. Словосочетание.	2
3	Простое предложение	4
4	Простые двусоставные предложения Главные члены предложения	8
5	Второстепенные члены предложения	8
6	Простые односоставные предложения	11
7	Неполные предложения.	2
8	Однородные члены предложения.	14
9	Обособленные члены предложения	20
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	11
11	Прямая и косвенная речь	7
12	Закрепление, обобщение и систематизация изученного в <u>8 классе</u>	6
	Итого	102 часа

### 9 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Введение Повторение пройденного в 5-8 классах	11
2	Синтаксис сложного предложения	5
3	Сложносочиненное предложение	10
4	Сложноподчиненное предложение	32
5	Бессоюзное предложение	10
6	Сложное предложение с разными видами связи	13
7	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	21
	Итого	102 часа