

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №125 с углублённым изучением математики»**

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2017г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора МБОУ СОШ №125  
от 30.08.2017г. № 188

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 10-11 классов  
(среднее общее образование)**

**Снежинск  
2017**

# І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1. Нормативно – правовые документы.

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку), методических рекомендаций к учебнику В.В. Бабайцевой.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

1. Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 -ФЗ.
2. Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).
3. Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (приказ МО и Н РФ №38 от 26.01.2016 г.);
4. Примерной программой среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).
5. Областной базисный учебный план (приказ Министерства образования и науки Челябинской области, № 01/1839 от 30.05.2014 г.)
6. Рабочей программой к линии УМК В.В. Бабайцевой по русскому языку для 10-11 классов. Москва «Дрофа» 2017 год.
7. Учебным планом МБОУ СОШ № 125 на 2017-2018 учебный год.
8. Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ индивидуально-групповых занятий, предметов по выбору (элективных курсов) и программ дополнительного образования детей МБОУ СОШ №125 (приказ директора МБОУ СОШ №125 от 01.06.2015г. № 99)
9. Методическое письмо Министерства образования и науки Челябинской области № 1213/5227 от 06.06.2017 г. «Об особенностях преподавания учебного предмета «Русский язык» в 2017/2018 учебном году».

## 2. Цели и задачи.

Изучение русского языка в 10-11 классах направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного подхода к обучению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как к духовной ценности, средству общения;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой норме и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике, повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребёнка путём включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку рассматривается не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, поэтому задача обучения русскому языку определяется с позиций

компетентности подхода. Под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать речевые действия.

Задачей обучения в 10—11 классах является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать своё речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне в 10-11 классах совершенствуются и развиваются следующие компетенции:

- коммуникативная (*владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи*);
- языковая и лингвистическая (*систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, овладение нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений*);
- культуроведческая (*осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение речевым этикетом и культурой межнационального общения*),

а также общеучебные умения:

- информационные (*умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом*);
- организационные (*умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять её*);
- интеллектуальные (*сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация*);
- коммуникативные (*владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи*)

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представление о стилистике современного русского литературного языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Курс русского языка рассчитан в 10 классах на 34 часа (34 учебных недели) – 1 час в неделю, в 11 классе на 68 учебных часов — 2 часа в неделю.

### **4. Сведения об УМК.**

Программа реализована в следующих книгах:

- 1) учебник «Русский язык. 10—11 классы» (автор В. В. Бабайцева);
- 2) электронная форма учебника «Русский язык. 10—11 классы» (автор В. В. Бабайцева). В помощь учителю создано методическое пособие к УМК В. В. Бабайцевой.

Основным компонентом является учебник, включающий теоретическую и практическую части. Учебник характеризуется систематичностью изложения теоретических сведений, что способствует эффективному их усвоению, а лингвистические знания — самая надёжная основа для формирования практических навыков. Задания практической части ориентированы на формирование орфографической зоркости, развитие языкового чутья и т. д.

### **5. Ведущие формы, методы и технологии обучения.**

Главной целью школьного образования является развитие личности обучающегося путём включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в 10-11 классах предусматривает выбор современных подходов изучения русского языка: деятельностный, коммуникативный и личностно-ориентированный. В то же время рабочая программа способствует

реализации поисково-исследовательского метода анализа текста, стимулирующего познавательную и творческую активность обучающегося.

#### **Виды работы:**

- урок-обобщение нового материала;
- семинар-практикум;
- презентация мини-проекта;
- составление алгоритма, схем и таблиц;
- тестирование;
- сочинение – рассуждение;
- эссе и рецензия;
- комплексный анализ текста.

#### **Формы работы на уроке:**

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- коллективная работа,
- лабораторная работа.

На уроках русского языка применяются современные образовательные **технологии** и интеграция наиболее эффективных элементов образовательных технологий в учебный процесс: информационно-коммуникационных, проблемного- диалогового обучения, критического мышления, блочно-модульной технологии, проектной технологии.

Контроль знаний, умений и навыков осуществляется в течение учебного года с целью оценки уровня качества образования на ступени среднего общего образования.

#### **Виды контроля:**

- текущий контроль (по разделам и основным темам программы);
- итоговый контроль ( по полугодиям)

#### **Формы контроля:**

- контрольный диктант,
- диктант с грамматическим заданием,
- тест,
- зачёт,
- контрольная работа

#### **Творческие работы:**

- сочинение (описание, рассуждение),
- эссе,
- очерк,
- лингвистический анализ текста.

## **II. Требования к уровню освоения учебной программы по русскому языку.**

**В результате изучения русского языка в 10-11 классах ученик должен**

#### **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий *речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;*
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

#### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;

#### **аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

#### **говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные, а также приобретённые приёмы информационной переработки устного и письменного текста.

### **III. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.**

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам всех обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объём различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

#### **1. Оценка устных ответов обучающихся.**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика необходимо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

#### **2. Оценка письменных работ.**

Объём письменных работ

Класс	диктант	изложение	сочинение
10	150	450	350-400

11	150	450	350-400
----	-----	-----	---------

### Критерии оценки диктантов и грамматических заданий

Оценка	Диктант	Грамматические задания
«5»	Выставляется за безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка.	Выставляется, если все задания выполнены верно.
«4»	Выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок; или 1 орф. и 3 пункт.; или 4 пункт. при отсутствии орфографических <b>2-2, 1-3, 0-4</b>	Выставляется, если правильно выполнено не менее 2/3 заданий.
«3»	Выставляется, если в работе допущены 4 орфогр. и 4 пункт. ошибки, или 3 орфогрф. и 5 пункт., или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических. <b>4-4, 3-5, 0-7</b>	Выставляется, если правильно выполнено не менее половины заданий.
«2»	Выставляется, если в диктанте допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орф. и 8 пункт., или 5 орфографических и 9 пунктуационных. <b>7-7, 6-8, 5-9</b>	Выставляется, если в работе не выполнено более половины заданий.
«1»	При большем, чем за отметку «2», количестве ошибок	Выставляется, если работа не выполнена.

### Основные критерии сочинения и изложения

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

#### Требования к сочинениям и изложениям:

1. соответствие содержания работы теме и основной мысли;
2. привлечение необходимого объёма литературного материала для освещения темы;
3. убедительность доказательств, аргументированность суждений и выводов;
4. композиционную стройность работы, последовательность изложения, соразмерность и логическую согласованность её частей;
5. стилевое единство, ясность и точность изложения мысли;
6. самостоятельность подходов к раскрытию темы;
7. обоснованное использование литературных цитат, критического материала в рамках темы;
8. речевую грамотность, разнообразие словаря и грамматического строя речи;
9. соответствие текста грамматическим нормам языка.

#### С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и целью высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания

#### Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

#### При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

**Грамотность оценивается** по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### Критерии оценки сочинений:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотреблений.</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> </ol> <p><i>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 стиливых недочёта.</i></p> <p><b>1 - 2</b></p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p> <p>1 – 0 – 0</p> <p>0 – 1 – 0</p> <p>0 – 0 – 1</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения).</li> <li>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные неточности.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй достаточно разнообразен.</li> <li>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> </ol> <p><i>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</i></p> <p><b>2 - 4</b></p>	<p>Допускается:</p> <p>2 орфографическая и 2 пунктуац. или 1 орф. и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.</p> <p>2 – 2 – 2</p> <p>1 – 3 – 2</p> <p>0 – 4 – 2</p>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна</li> </ol> <p><i>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</i></p> <p><b>4 – 5</b></p>	<p>Допускается:</p> <p>4 орфографическая и 4 пунктуац. или 3 орф. и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических, а также 4 грамматические ошибки.</p> <p>4 – 4 – 4</p> <p>3 – 5 – 4</p> <p>0 – 7 – 4</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> </ol> <p><i>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</i></p> <p><b>6 – 7</b></p>	<p>Допускается:</p> <p>7 орфографическая и 7 пунктуац. или 6 орф. и 8 пунктуационных, или 5 орф. и 9 пункт., или 8 орф. и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.</p> <p>7 – 7 – 7</p> <p>6 – 8 – 7</p> <p>5 – 9 – 7</p> <p>8 – 6 – 7</p>

«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Более 7 орфографических,
-----	-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Оценка устных ответов учащихся.**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку и литературе. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила и т.п. в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- Полнота и правильность ответа;
- Степень осознанности, понимания изученного;
- Языковое оформление ответа.

«5»	Ставится, если ученик: 2. полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых и литературоведческих понятий; 3. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры (в том числе и самостоятельно составленные); 4. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; 2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения, применять знания на практике.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Оценка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Оценка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Оценка «1»* ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Оценка «4»* ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

*Оценка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.



Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается «1»

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## **IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом школы и целями и задачами курса русского языка в 10-11 классах, где особое внимание уделяется заданиям, связанным с многоаспектным анализом текста, преобразованием информации и последовательным формированием навыков речевого общения. Курс русского языка рассчитан в 10 классах на 35 часов (35 учебных недели) – 1 час в неделю, в 11 классе на 68 учебных часов — 2 часа в неделю.

Наиболее полно представлены в программе тексты художественного стиля. Язык художественной литературы представляет эталон использования слова, построения предложения, служит первоосновой для овладения всеми другими стилями речи. Материал для повторения сосредоточен в курсе 11 класса, т.к. рассчитан на комплексное повторение всего курса русского языка при подготовке к государственной итоговой аттестации. Главное направление программы – проникновение в язык, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, но и на всех других его элементах, создаваемых словом: персонажах, композиции, образе автора, идейном замысле.. Наряду с освоением материала очередной темы, обучающиеся могут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нём изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и её стилистическую роль в тексте. Реализации названных задач служат те же средства, которые использовались в 5-9 классах, - обучение полноценному восприятию художественного и публицистического текстов, переработка разных видов текста. Составление собственных разножанровых текстов. Во всех видах работы, предусмотренных программой, используются приобретённые ранее знания о языке. Регулярное обращение к теории, к лексическим, стилистическим, речеведческим понятиям даёт возможность в процессе лингвостилистического анализа текста углублять и расширять знания учащихся о системе языка.

В системе работы по русскому языку по развитию речи и языкового мышления занимают межпредметные связи. Они охватывают и лексику текстов по различным предметам, и сам текст – его строение. В программе серьёзное внимание уделяется различным видам самостоятельной работы: составление плана, анализ фрагмента текста, творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа, описания, рассуждения, ответа на проблемный вопрос лингвистического характера.

### **Основные темы курса русского языка**

#### **10 класс**

I. Вспомним изученное

II. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке

Функции языка. Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения.

Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

III. Русский язык — один из богатейших языков мира

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепринятая разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений.

Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы.

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина.

А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

## 11 КЛАСС

IV. Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

V. Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

## Тематическое планирование

10 класс.

№	Тема	Кол-во часов по рабочей программе
---	------	-----------------------------------

1	Общие сведения о языке	2
2	Повторение изученного в 5-9 классах	4
3	Русский язык — один из богатейших языков мира.	23
4	Обобщающие задания по орфографии	5
	ИТОГО	34

11 класс.

№	Тема	Кол-во часов по рабочей программе
1	ПОВТОРЕНИЕ	8
2	РУССКИЙ ЯЗЫК - ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА	23
3	ПРИНЦИПЫ РУССКОГО ПРАВОПИСАНИЯ	37
	Принципы орфографии. Обобщающие задания по орфографии	7
	Повторение синтаксиса	30
	ИТОГО	68

### Реализация изучения национально-региональных и этнокультурных особенностей

Освоение содержания НРЭО языкового образования осуществляется в процессе изучения курса русского языка и составляет 10% учебного времени – 3 часа в 10 классе, 7 часов в 11 классе.

Реализация НРК предполагает осуществление следующих целей:

- обучение русскому языку как средству коммуникации во всех сферах деятельности;
- повышение языковой культуры учащихся;
- овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения;
- овладение русским речевым этикетом.

В 10-11 классах выделено коммуникативное направление, которое реализуется в практике урока русского языка через изучение текстов из произведений уральских писателей.

10 класс

№ / №	Тема урока	НРЭО
1. 3.	Повторение изученного в 5-9 классах.	НРЭО – 1. <i>Лера Авербах «Эссе» (фрагмент из романа «Зеркало»)</i>
2. 11.	Контрольная работа № 1.	НРЭО – 2. <i>Фонотов М.С. «Соловьиный остров»</i>
3. 26.	Культура речи.	НРЭО – 3. <i>Макаров К.М. «Лошади»</i>

11а класс

№	Тема урока	НРЭО
1. 22	Анализ контрольной работы. Жаргонизмы. Заимствования	(НРЭО № 1) Б. Литвинов «Времена года» Свиристели
2. 28	Лексические, стилистические, контекстные (контекстуальные) синонимы. Их роль в тексте	(НРЭО № 2) Л. К. Татьяничева «Ярославна»
3. 34	Правописание суффиксов различных частей речи	(НРЭО № 3) Б. Литвинов «Времена года» Чайки.

4. 43	Второстепенные члены пр-ия. Многочленные члены пр-ия	(НРЭО № 4) Л. К. Татьяничева «Глубина»
5. 47	Знаки препинания при обособленных определениях	(НРЭО № 5) Б. Литвинов «Времена года» Яблони
6. 49	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	(НРЭО №6) Б. Литвинов «Времена года» Тополь
7. 53	Знаки препинания при вводных, вставных конструкциях, обращениях и междометиях	(НРЭО №7) Б. Литвинов «Времена года» Сирень на окраине

## V. Материально-техническое обеспечение и список литературы

**Кабинеты** русского языка и литературы для обеспечения образовательного процесса оснащены:

- **СПАК учителя** ( компьютер, проектор, ИД, МФУ, документ-камера, видеокамера);
- классная доска;
- комплект ученической мебели;
- рабочее место учителя (стол,кресло, компьютерный стол);
- локальная сеть, Интернет.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса используются следующие электронные ресурсы :

1. *Русский язык* : электронный репетитор (система обучающих тестов). URL : [www.gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/32/4/htm](http://www.gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/32/4/htm)
2. *Репетитор* по русскому языку Кирилла и Мефодия. 2009. URL : [www.labyrinth.ru/software/135117/](http://www.labyrinth.ru/software/135117/)
3. *Репетитор* «Русский язык» (школьный курс). URL : [www.edunews.ru](http://www.edunews.ru)
4. *Единый* государственный экзамен : Русский язык. 2012-2013 : электронное учебное пособие. – 1 электрон. диск (CD-ROM).
5. *Репетитор* по русскому языку. 2012: электронное учебное пособие. – 1 электрон. диск (CD-ROM).

### Словари

1. Толковый словарь русского языка
2. Орфографический словарь
3. Словарь синонимов
4. Словарь антонимов
5. Этимологический словарь
6. Словарь иностранных слов
7. Словарь сочетаемости слов в русском языке
8. Орфоэпический словарь

### Список литературы

1. учебник «Русский язык. 10—11 классы» (автор В. В. Бабайцева);
2. электронная форма учебника «Русский язык. 10—11 классы» (автор В. В. Бабайцева).
3. Рабочая программа к линии УМК В.В. Бабайцевой «Русский язык» 10-11 классы. Москва. Дрофа. 2017 год.
4. Учебник : В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко «Русский язык 10-11 классы» М. Просвещение, 2012г.
5. И.Г. Добротина. Русский язык.Поурочные разработки. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 10 класс. Москва. Просвещение.2009 год.

6. И.Г. Добротина. Русский язык. Поурочные разработки. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 11 класс. Москва. Просвещение. 2009 год.
7. *Малюшкин, А.Б.* Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10 -11 классы / А.Б.Малюшкин. – М. : ТЦ «Сфера», 2012.
8. *Козловская, М. В.* Русский язык. Анализ текста : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену/ М.В.Козловская, Ю.Н.Сивакова. – СПб. : САГА ; Азбука-классика, 2008.
9. *Сенина, Н. А.,* Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. Учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина, А. Г. Нарушевич. – Ростов – на Дону : Легион-М, 2012-2013 гг.
10. *Пасичник, И. В.* Тестовые технологии в итоговой аттестации выпускников школы. Готовимся к экзамену по русскому языку (11 класс) / Челябинск : НП ИЦ «РОСТ», ООО «ЮжУралИнформ», 2011-2013 гг.
11. *Единый государственный экзамен.* 2012, 2013. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор ИСОП. – М. : Интеллект-центр, 2012.
12. Н.В.Егорова, А.П.Дмитриева, И.В.Золотарёва «Поурочные разработки по русскому языку 11 класс», М. ВАКО, 2006 г.
13. Т.И.Павлова, Т.В.Белоусова «Аргументация собственного мнения на основе читательского опыта в сочинении-рассуждении на ЕГЭ по русскому языку», Ростов-на- Дону «Легион» 2012 г.

### **Информационные ресурсы в Интернет**

1. Название ресурса: 1С:Репетитор. Сдаем ЕГЭ 2007 + 1С:Репетитор. Русский язык  
Адрес в Интернет: <http://obr.1c.ru/product.jsp?id=455>
2. Электронные учебные издания "Просвещение-Медиа" Готовимся к ЕГЭ. Русский язык  
Адрес в Интернет: [http://www.nd.ru/prod.asp?razd=descr&prod=ege\\_2.0\\_rusски](http://www.nd.ru/prod.asp?razd=descr&prod=ege_2.0_rusски)  
Описание ресурса: программа "Готовимся к ЕГЭ. Русский язык Версия 2.0." содержит:
3. Название ресурса: Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ. Русский язык.  
Адрес в Интернет: <http://www.mediahouse.ru/>
4. [http://examer.ru/ege\\_po\\_rusскому\\_yaziku/2016/zadanie\\_5/](http://examer.ru/ege_po_rusскому_yaziku/2016/zadanie_5/) прямой выход для работы в кабинете.
5. Русский язык на 5 <http://ruskiy-na-5.ru/sections/216>
6. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>-олимпиады
7. Филология и культура <http://www.zovu.ru/yaz/>
8. Русский медвежонок <http://rm.kirov.ru/>
9. Филология в задачах <http://www.philologia.ru/default.htm>
10. Лингвистика: мировые языки, ученые-лингвисты  
[http://www.krugosvet.ru/cMenu/08\\_01.htm](http://www.krugosvet.ru/cMenu/08_01.htm)
11. Словари он-лайн <http://www.slovari.ru/>
12. Светозар.ру <http://www.svetozar.ru>
13. Грамота.ру <http://www.gramota.ru>
14. Основные правила грамматики русского языка ([http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)).
15. Культура письменной речи (<http://www.gramma.ru/>).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык». 10 класс  
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык». 11 класс