

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №125 с углублённым изучением математики»**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2017г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБОУ СОШ №125
от 30.08.2017г. № 188

**Программа курса внеурочной деятельности
общеинтеллектуальной направленности
«Секреты орфографии»**

Возраст учащихся: 5-7 класс
Срок реализации программы: 3 года

Составитель:
Вятчинова Мария Леонидовна,
учитель русского языка и литературы первой
квалификационной категории,

Иванова Людмила Семеновна,
учитель высшей квалификационной категории

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности
2. Содержание внеурочной деятельности
3. Тематическое планирование
4. Формы организации и виды внеурочной деятельности

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

<i>Личностные</i>	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <p>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;</p> <p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку его мнению, мировоззрению;</p> <p>5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;</p> <p>6) формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;</p> <p>8) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности в процессе образования и самообразования;</p> <p>9) осознание эстетической ценности русского языка; ценностное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>10) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;</p> <p>11) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности;</p> <p>12) ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,</p> <p>13) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.</p>
<i>Метапредметные</i>	<p>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с</p>

	<p>изменяющейся ситуацией;</p> <p>4) умение определять понятия, создавая обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, делать выводы;</p> <p>5) смысловое чтение;</p> <p>6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;</p> <p>7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <p><i>а) рецептивные (слушание и чтение):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным); • восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым); • понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения); • способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов; отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; • сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства); • умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект); <p><i>б) продуктивные (говорение и письмо):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов; • умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения); • соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; • владение монологической и диалогической формой речи; соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения; • осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; • умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.); • участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации. <p>2) использование родного языка как средства обучения, в том</p>
--	---

	<p>числе на надпредметном уровне;</p> <p>3) использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;</p> <p>4) владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p>
<i>Предметные</i>	<ul style="list-style-type: none"> - основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация); - понятия цели, объекта и гипотезы исследования; - основные источники информации; - правила оформления списка использованной литературы; - правила классификации и сравнения, - способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты); - источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видеокурсы, ресурсы Интернета) - правила сохранения информации, приемы запоминания; - выделять объект исследования; - разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы; - выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку; - анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности, - работать в группе; - работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой, - пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями; - планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах; - работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

2. Содержание внеурочной деятельности. Формы организации и виды деятельности.

Содержание внеурочной деятельности 5 класс

Тема 1. Дорога к письменности. (2ч.)

Почему мы умеем говорить? Язык и речь. Дорога к письменности. Древние письмена.

Тема 2. Загадочный алфавит. (3ч.)

Как возникла наша письменность? Глаголица и Кириллица. Современный русский алфавит. Меня зовут фонема. Для всех ли фонем есть буквы? Фонетический анализ слова.

Тема 3. Путешествие за «главным» правилом. (4ч.)

«Ошибкоопасные» места. Тайны фонемы. Опасные согласные. На сцене гласные. Выходим на «главное» правило. Как слышишь звуки и произносишь слова? Работа с орфографическим словарем.

Тема 4. «Фонемные» и «нефонемные» правила. (6 ч.)

«Фонемы повелевают буквами». Хитрый ь. Правило о непроизносимых согласных как «фонемное». «Нефонемное» правило. Наблюдение за языковыми явлениями.

Тема 5. Как «приручить» правило? (4 ч.)

Волшебное средство – «самоинструкция». «Фонемные» и «нефонемные» правила. Применение правила к написанию слова.

Тема 6. Приставки-труженицы (7 ч.)

Приставка как морфема. Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Приставки пре и при- в словах.

Тема 7. Зри в корень! (7 ч.)

Слова-«родственники». У корней есть командир? Однокоренные слова. Корень и «главное»

правило. «Пересаженные» корни.
Тема 8. Подводим итоги. (1ч.)
Аукцион знаний.

6 класс

Тема 1. Язык – вековой труд поколений. (3ч.)

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. (1ч.)

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Тема 3. Не все годится, что говорится. (2ч.)

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?». «Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях В. Осеевой «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». (2ч.)

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».

Тема 5. Каков человек, такова его и речь. (2ч.)

Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.

Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!» (3 ч.)

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».

Тема 7. Различай и отличай. (2 ч.)

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки при- и пре-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Тема 8. Командира приказ — закон для нас, или кто командует корнями?(2 ч.)

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.

Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. (4 ч.)

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир. Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Звукоподражательные слова, их роль и употребление. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна. (4 ч.)

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (1 ч.)

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

Тема 12. В многословии не без пустословия. (2ч.)

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

Тема 13. По речи узнают человека. (2ч.)

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс

знатоков речи.

Тема 14. Что в имени тебе моем? (3 ч.)

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.

Тема 15. Итоговое занятие. (1ч.)

Аукцион знаний.

7 класс

Тема 1. Язык и речь - чудо из чудес. (1ч.)

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.

Тема 2. Необычные правила. (1ч.)

Работа с некоторыми школьными правилами. Создание новых формулировок правил.

Тема 3. Путеводные звёзды орфографии. (1ч.)

Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.

Тема 4. Если матрёшки не откликнулись. (1ч.)

Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.

Тема 5. Ъ и Ь – смягчение или разделение? (1ч.)

Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?»

Тема 6. Хитрый звук «йот». (1ч.)

Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.

Тема 7. Слова-тёзки. (1ч.)

Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.

Тема 8. Различай и отличай. (1ч.)

Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения.

Тема 9. Поиск нужного слова. (1ч.)

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра-конкурс «Кто больше?»

Тема 10. Многословие. (1ч.)

Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка».

Тема 11. Каламбур и многозначность. (1ч.)

Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».

Тема 12. Тайно слово родилось. (1ч.)

Практическое занятие, определение, как рождаются слова.

Тема 13. Судьба слова. (1ч.)

Лингвистические игры. «Происхождение слов».

Тема 14. Проще простого или сложнее сложного. (1ч.)

Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.

Тема 15. Согласуй меня и помни. (1ч.)

Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и т.д. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.

Тема 16. Работа над проектом. (1ч.)

Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.

Тема 17. Наречие как часть речи. (1ч.)

Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.

Тема 18. Образование бывает разным. (1ч.)

Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.

Тема 19. Разряд, становись в ряд! (1ч.)

Разряды наречий. Употребление наречий в тексте. Кроссворды.

Тема 20. Узнай меня по суффиксу! (1ч.)

Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.

Тема 21. Некогда или никогда? (1ч.)

Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»

Тема 22. Затруднительное состояние. (1ч.)

Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения.

Тема 23. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. (1ч.)

Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.

Тема 24. *Употрeби меня со словом.* (1ч.)

Конструкции с предлогом и без предлога. Различие предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.

Тема 25. *То же, так же иль за то?* (1ч.)

Правописание союзов. Дидактические игры с союзами. Лингвистическая игра «Найди соответствие».

Тема 26. *Соединю простое в сложное.* (1ч.)

Роль союзов в тексте. Построение текстов.

Тема 27. *Уточню, укажу, на вопрос отвечу.* (1ч.)

Разряды частиц. Игры на внимание.

3. Тематическое планирование.

5 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Дорога к письменности	2
2	Загадочный алфавит	3
3	Путешествие за «главным» правилом	4
4	«Фонемные» и «нефонемные» правила	6
5	Как «приручить» правило	4
6	Приставки-гуженицы	7
7	Зри в корень!	7
8	Итоговое занятие	1
	Итого:	34

6 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение. Язык - вековой труд поколений	3
2	Самое лучшее - прямо и просто сказанное слово	1
3	Не все годится, что говорится	2
4	«Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов»	2
5	Каков человек, такова и его речь	2
6	«С русским языком можно творить чудеса!»	3
7	Различай и отличай.	2
8	Командира приказ – закон для нас, или кто командует корнями	2
9	Кто грамоте горазд, тому не пропасть	4
10	Нет той тайны, чтобы не была явна	4
11	Коротко да ясно, оттого и прекрасно	1
12	В многословии не без пустословия.	1
13	По речи узнают человека.	2
14	Что в имени тебе моем?	3
15	Итоговое занятие.	1
	Итого:	34

7 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Орфография	5
3	Лексическая стилистика	7
4	Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение	2
5	Итоговое занятие	1
6	Морфология. Наречие.	5
7	Слова категории состояния	1
8	Предлог	2
9	Союз	2
10	Частица	2

11	Междометие	2
12	Культура речи	3
13	Итоговое занятие	1
	Итого:	34

4. Формы организации и виды деятельности

Формы проведения занятий:

- лекции;
 - практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
 - анализ и просмотр текстов;
 - самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с различными словарями;
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Средства контроля и формы диагностики учета результатов освоения программы

Занятия проводятся в кабинете русского языка и литературы. Проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Формы учета знаний, умений:

- групповая работа;
- экскурсии;
- беседы, викторины;
- коллективные творческие дела;
- смотры-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы, трудовые дела.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом – работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы, учитель не только предлагает большое число подтем, но и

подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации – энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии – это экскурсии (виртуальные и выездные в каникулярное время) либо в музеи, либо на действующие предприятия.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Напоминаем, что эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

