

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №125 с углублённым изучением математики»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2017

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБОУ СОШ №125
от 30.08.2017 №188

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Подарок своими руками»

Направленность: Художественно-эстетическое

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации программы: 3 года

Составитель:
Моисеева Екатерина Александровна,
педагог дополнительного образования,

Снежинск
2017 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Требования к уровню подготовки и предполагаемые результаты	6
3.	Учебно-тематический план.....	11
4.	Содержание рабочей программы.....	30
5.	Методическое обеспечение.....	56
6.	Приложение	

1. Пояснительная записка

Проблема организации детского досуга особенно остро стоит в настоящее время, поскольку современный ребенок развивается в напряженной социальной обстановке. Свободное, внеучебное время обучающиеся, подчас даже вне их желания, заполняется отрицательными моментами: сложностями в отношениях с родителями и сверстниками или неблагополучием семьи, влиянием молодежной субкультуры, средств массовой информации, отсутствием материального достатка в семье и т. д. Ребенок организует свое свободное время в связи со своими интересами и потребностями. Задача школы - направить деятельность и освоение окружающего мира ребенка в положительное конструктивное русло, по возможности нейтрализовать или хотя бы сгладить отрицательные социальные воздействия.

Целостность процесса формирования личности гармонизирует детское творчество, оно высвечивает и оттачивает грани индивидуальности. Значительной силой воспитательного воздействия на протяжении многих веков обладало декоративно-прикладное искусство и народные ремесла. Актуальность общеобразовательной программы определяется запросом со стороны детей и родителей на программы социально-педагогической направленности для формирования всесторонне-развитой личности обучающегося.

По результатам анкетирования родителей существует необходимость в создании данной программы, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей как творческих способностей, так и позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, культура). Дополнительная общеобразовательная программа "Подарок своими руками" призвана "превратить жизненное пространство в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа" (Концепция развития дополнительного образования детей).

Процесс создания изделий своими руками очень кропотливый, трудоемкий и творческий, способствующий воспитанию эстетического вкуса, утверждению красоты и духовного облика человека.

Работа по изготовлению сувениров привлекает детей своим результатом. Поделка, созданная руками самого ребенка, приобретает для него особую ценность, с ней оказывается, связаны глубокие личные переживания, через такую поделку ребенок познает не только окружающий мир, но и в известной мере самого себя, свою индивидуальность. Кроме того, изготавливая сувенир, он приобретает те трудовые навыки, которые необходимы и для успешной учебы в школе, и будут полезны в обыденной жизни, в семье.

Данная общеобразовательная программа "Подарок своими руками" педагогически целесообразна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, определяющихся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Программа составлена на основе типовых учебных программ областной школы народных ремесел г. Архангельска, рекомендованных министерством общего и профессионального образования Российской Федерации, год издания 2007г.

Цель: содействие становлению личности младших школьников, развитию у них технологической культуры через обучение навыкам изготовления поделок и сувениров в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

- ✓ приобретать технологические знания, умения, навыки работы в различных техниках;
- ✓ создавать сувениры, имеющие эстетическую значимость;
- ✓ формировать умения выстраивать последовательность создания поделки;
- ✓ пробуждать и развивать познавательную творческую активность, фантазию и образное мышление, наблюдательность, память;
- ✓ развивать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)
- ✓ раскрывать индивидуальные способности;
- ✓ воспитывать у обучающихся трудолюбие, усидчивость, аккуратность, терпение и стремление добиваться конечного результата;
- ✓ формировать интерес к трудовой и профессиональной деятельности;
- ✓ формировать культуру поведения и общения в коллективе;
- ✓ формировать умение нравственно-эстетически оценивать собственные изделия.

Новизна и оригинальность программы заключается:

- в основе программы заложен игровой сюжет, позволяющий обучающимся легко включаться в образовательный процесс и раскрывать личностные качества. Карта-схема движения по стране "Подарения" имеет форму руки (Приложение 1). Рука символизирует мастерство будущих выпускников. После освоения программы 3-х годичного обучения, выпускник получает кубок в виде руки.

- изготовление игрушки-сувенира в различных техниках и с различными материалами - интересный жизненный опыт для ребенка, момент новизны на каждом занятии. Каждое занятие - источник радостного вдохновенного труда, источник нового неизвестного, источник удивления, школа самостоятельности и творчества.

- в соответствии с провозглашенной в стандартах приоритетной воспитательно-дидактической задачей, а именно - обеспечить общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, программа развития личности ребенка выстраивается на основе осознания обогащения образа "Я-личность". Этот аспект работы прописан с учетом следующих концептуальных положений: "Я и семья", "Я и окружающий мир", "Я-гражданин".

Для реализации концептуальных положений на практике сформирован (подобран) календарь праздничных дат (Приложение 2), который знакомит обучающихся:

- на первом году обучения с личными, официальными и неофициальными праздниками, исходя из опыта общения ребенка в данной возрастной категории;

- на втором году обучения с всемирными и международными праздниками, посвященные проблеме защиты природы, окружающего мира;

- на третьем году обучения с профессиональными праздниками, гражданско-патриотическими.

- программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7-12 лет. Возрастные особенности детей данного возраста представлены в приложении 2.

Формы и методы работы с учащимися

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и формы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности.

Методы обучения по уровню активности обучающихся (использована классификация Е.Я. Голанда, И.Я. Лернера)

- ✓ *активные*: работа с книгой, методической папкой, технологической картой;

- ✓ *пассивные*: рассказ, объяснение, демонстрация.
- Методы по уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность:*
- ✓ объяснительно-иллюстративный;
 - ✓ репродуктивный;
 - ✓ частично-поисковый (эвристический).
- Методы стимулирования активности обучающихся (познавательной и творческой):*
- ✓ игра
 - ✓ создание эмоционально окрашенной ситуации;
 - ✓ поощрение и похвала;
 - ✓ чередование видов детской деятельности.
- Методы воспитания: словом, делом, игрой, общением, отношением.*
- Методы воспитания и развития:*
- ✓ развивающая, познавательная игра;
 - ✓ самостоятельная работа;
 - ✓ коллективный анализ ситуаций и совместной деятельности.
- Методы контроля и самоконтроля:*
- ✓ контрольные задания: игры, викторины, кроссворды, тесты;
 - ✓ самооценка;
 - ✓ педагогический отзыв (устный или письменный);
 - ✓ выставки детских работ.

При организации занятий педагог может использовать нестандартные формы организации деятельности учащихся, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Нестандартные формы организации деятельности учащихся

Форма	Деятельность
«День деления»	Дети обмениваются («делятся») друг с другом подарками, учатся оказывать знаки внимания.
«День самоуправления»	Более способные дети помогают педагогу в организации и проведении занятия (показывают приемы работы другим детям)
«День благотворительности»	На занятии дети изготавливают поделки, для благотворительных ярмарок, учатся проявлять милосердие.
Чаепитие	Создание доверительной уютной атмосферы в коллективе.
Презентация подарка	Дети учатся доносить до аудитории описательную информацию (устной форме) о подарке и его предназначении в жизни человека.
Волшебный клубок	Дети передают клубок и произносят: «Ты катись клубок, клубочек быстро-быстро по рукам, у кого сейчас клубочек, тот сейчас ответит нам». Прием для раскрепощения детей при ответе на вопросы.

Особенностью занятий с младшими школьниками является то, что они строятся на уникальной психологической базе. Благодаря искренней взаимной заинтересованности педагога и детей в процессе и результате совместной деятельности, взаимобмене ценностями, опытом, на занятиях создаются ситуации успеха для каждого ребенка.

На занятиях организуется работа в микрогруппах, которая позволяет обучить детей согласованию, взаимопомощи, рефлексии. Диалоговое общение между учениками на занятии способствует развитию у них навыков коммуникации.

В процессе обучения применяется системно-деятельностный подход. На занятиях создаются такие условия, при которых ученики не просто получают готовую информацию, а сами добывают ее. При этом они становятся активными участниками образовательного процесса, учатся пользоваться разнообразными источниками информации, применять ее на практике. Таким образом, обучающиеся не только начинают понимать объем, форму и нормы своей деятельности, но и способны изменять и совершенствовать эти формы. Они овладевают первоначальными умениями проектной деятельности.

Организация образовательного процесса

Программа предназначена для работы с учащимися 1 – 4 классов.

Срок реализации программы – 3 года.

Можно начинать обучение с 1 класса или со 2 класса.

1 год обучения - 33 учебные недели, 2-3 год обучения – 34 учебные недели.

Нормативный часовой объем программы представлен в следующей таблице 2.

Таблица 2

Нормативный часовой объем

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Часов в неделю	Часов в год
1 год	1 час	3 раза	3 часа	99 часов
2 год	1 час	3 раза	3 часа	102 часа
3 год	1 час	3 раза	3 часа	102 часа
Всего				303 часа

На первом году обучения в течение занятия проводится дополнительные физкультминутки.

2. Требования к уровню подготовки обучающихся и предполагаемые результаты

Личностные результаты

Личностными результатами изучения программы курса внеурочной деятельности являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Курс внеурочной деятельности способствует осмыслению личностных универсальных действий, в результате которых у обучающихся должны быть сформированы:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- способность объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- понимание культурно-исторической ценности традиций разных народов;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения программы курса внеурочной деятельности является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки, соединения;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- строить рассуждения об объекте;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Предметные результаты

Учащиеся 1 года обучения научатся:

- осваивать простые технологические операции: разметка, сворачивание, сгибание по шаблону, скручивание, раскрой; сборка на клею, с помощью ниток, с помощью проволоки и лески.
- пользоваться основными приёмами при работе с бумагой, картоном, пластилином;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение;
- изготавливать сувениры по образцу в изученных техниках, работая со схемами;
- изготавливать несложные украшения на леске и небольшие плоские фигурки на проволоке из бисера, простые фигурки из бумаги в технике "оригами";
- изготавливать тряпичную куклу без использования иголки;
- работать со схемами будущих изделий, разбираться в направлении движения нитей, проволоки подбирать несложные цветовые сочетания (2-3 цвета).
- оставлять плоскостные и объемные композиции из нескольких элементов с помощью педагога.
- называть основные виды профессиональной деятельности воспитателя, учителя, кондитера, продавца, дизайнера-оформителя, фитодизайнера, ветврача;

Учащиеся 2 года обучения научатся:

- работать по технологическим картам с незначительной помощью педагога;
- переводить выкройки из журналов, работать с шаблонами;
- выполнять сувениры в технике "модульное оригами";

- выполнять объемную аппликацию из бумаги и ткани;
- изготавливать тряпичную куклу из квадратов и прямоугольников с использованием иглы;
- составлять плоскостное панно;
- изготавливать украшения из бисера, объемные фигурки;
- лепить объемные фигурки на каркасе из соленого теста, вырезать фигуры из соленого теста и придавать фактуру ее поверхности;
- называть основные виды профессиональной деятельности конструктора, инженера, плотника, столяра, швеи, закройщика, модельера, гончара, скульптора, литейщика.

Учащиеся 3 год обучения научатся:

- самостоятельно замешивать соленое тесто;
- облепливать и вылепливать из соленого теста;
- самостоятельно разрабатывать эскиз к своей идее в любой из изученной техники и воплощать ее в жизнь;
- искать информацию в печатных и интернет-ресурсах;
- изготавливать мягкие игрушки по выкройкам;
- изготавливать цветы из бисера и составлять композиции;
- самостоятельно строить заготовки коробочек;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла, подбирать материалы и инструменты для своей работы;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять под руководством педагога (с минимальной помощью) элементарную проектную деятельность в малых группах;
- демонстрировать готовый продукт.
- называть и описывать основные виды профессиональной деятельности архитектора, полицейского, военного, врача, пожарного, космонавта.

Предметными результатами изучения программы являются доступные по возрасту начальные сведения о видах декоративно-прикладного творчества, о технологиях их изготовления, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

По окончании изучения программы учащиеся научатся:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей), описывать их особенности и составлять небольшие сообщения;
- называть изученные виды декоративно-прикладного творчества (оригами, аппликация из бумаги, из ткани, тряпичная кукла, лепка из соленого теста, лепка из пластилина, бисероплетение), описывать их особенности;
- самостоятельно разрабатывать эскиз к своей идее в любой из изученной техники и воплощать ее в жизнь;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- моделировать несложные изделия в изученных техниках с разными конструктивными особенностями;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, бисер, пластилин, соленое тесто) оптимальные и доступные

технологические приёмы их ручной обработки; экономно производить раскрой на различных материалах;

- изготавливать несложные изделия в изученных техниках декоративно-прикладного творчества по рисункам, простейшему чертежу, схеме, эскизу, образцу, по технологической карте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (игла), режущими (ножницы, бокорезы);
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- осуществлять проектную деятельность в соответствии с возрастными особенностям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду, семье, природе, обществу;
- понимать культурно-историческую ценность традиций разных народов и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Критерии результативности

Результативность освоения программы курса внеурочной деятельности «Подарок своими руками» осуществляется с помощью наблюдения за обучающимися по трем уровням:

- 1 уровень - минимальный
- 2 уровень - средний
- 3 уровень - максимальный

1 уровень	2 уровень	3 уровень
- пассивен, сам тему выбрать не может - работает по образцу с помощью учителя - работы выполняет простые - работать может по готовым технологическим последовательностям с помощью учителя	- активен, но тему выбирает по чьей-то рекомендации - работает по образцу самостоятельно - работы выполняет средние, соответствующие требованиям программы - работать может по технологической последовательности самостоятельно	- активен, сам выбирает работу - творческие, оригинальные работы, которые не являются копией - работы выполняет сложные выше требований программы - сам выстраивает оптимальную технологическую последовательность выполнения изделия

Для контроля качества реализации программы дополнительного образования на учебных занятиях используются индивидуальные работы, устные опросы, письменные тесты (Приложение 3), просмотры учебно-творческих работ.

В конце года проводится итоговая аттестация для всех обучающихся, освоивших программу в полном объеме в форме практических заданий, участия в выставках, фестивалях, конкурсах различного уровня.

Такая система диагностики результативности образовательного процесса даёт возможность: проследить развитие каждого ребёнка, выявить наиболее способных детей, обратить внимание на возникшие проблемы, и своевременно внести коррективы в работу.

Дипломы и награды являются стимулирующим компонентом в обучении детей. Помимо этого они свидетельствуют об успешности обучающихся.

3. Учебно – тематическое планирование

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1	<i>Оригами</i>	26	3,9	22,1
1.1	Вводное занятие. «Путешествие в страну «Подарению»	1	0,4	0,6
1.2	Практическая работа: «Воспоминание о лете»	1	0,3	0,7
1.3	Практическая работа: «Дружба котика и собачки»	1	0,3	0,7
1.4	Практическая работа: «Дружба котика и собачки»	1	-	1
1.5	Практическая работа: «Вертушка»	1	0,3	0,7
1.6	Практическая работа: «Букет тюльпанов»	1	0,2	0,8
1.7	Практическая работа: «Семейство зайчат»	1	0,2	0,8
1.8	Практическая работа: «Осенний букет»	1	0,2	0,8
1.9	Практическая работа: «Осенний букет»	1	-	1
1.10	Практическая работа: «Открытка»	1	0,2	0,8
1.11	Практическая работа: «Открытка»	1	0,2	0,8
1.12	Практическая работа: «Фоторамка»	1	-	1
1.13	Практическая работа: «Закладка»	1	-	1
1.14	Практическая работа: «Фоторамка с божьими коровками»	1	0,2	0,8
1.15	Практическая работа: «Коробочка с рожками»	1	0,3	0,7

1.16	Практическая работа: «Коробочка с рожками»	1	-	1
1.17	Практическая работа: «Лягушка-попрыгушка»	1	-	1
1.18	Практическая работа: «Игрушки для театра»	1	0,2	0,8
1.19	Практическая работа: «Игрушки для театра»	1	-	1
1.20	Практическая работа: «Медвежонок»	1	0,3	0,7
1.21	Практическая работа: «Снежинск - сказочный город»	1	0,3	0,7
1.22	Практическая работа: Сказка «Курочка ряба». Бабушка.	1	0,3	0,7
1.23	Практическая работа: Дедушка.	1	-	1
1.24	Практическая работа: Курочка.	1	-	1
1.25	Практическая работа: Мышь.	1	-	1
1.26	Практическая работа: Создание композиции.	1	-	1
2	<i>Конструирование из бумаги</i>	10	0,8	9,2
2.1	Практическая работа: «Коробочка-ботинок»	1	0,2	0,8
2.2	Практическая работа: «Поздравительный конверт»	1	0,2	0,8
2.3	Практическая работа: «Поздравительный конверт»	1	-	1
2.4	Практическая работа: «Коробочка-машинка»	1	0,1	0,9
2.5	Практическая работа: «Коробочка-сердце»	1	0,1	0,9
2.6	Практическая работа: «Коробочка-сердце»	1	-	1
2.7	Практическая работа: «Карандашница-пингвин»	1	-	1

2.8	Практическая работа: «Карандашница-пингвин»	1	-	1
2.9	Практическая работа: «Шкатулка для мамы»	1	0,2	0,8
2.10	Практическая работа: «Шкатулка для мамы»	1	-	1
3	<i>Пластика</i>	19	1,5	17,5
3.1	Практическая работа: «Зимняя елка »	1	0,3	0,7
3.2	Практическая работа: «Зимняя елка »	1	-	1
3.3	Практическая работа: «Снеговик »	1	0,2	0,8
3.4	Практическая работа: «Снеговик »	1	-	1
3.5	Практическая работа: «Дед мороз »	1	0,3	0,7
3.6	Практическая работа: «Снегири в лесу »	1	0,2	0,8
3.7	Практическая работа: «Снегири в лесу »	1	-	1
3.8	Практическая работа: «Символ года»	1	0,2	0,8
3.9	Практическая работа: «Символ года»	1	-	1
3.10	Практическая работа: «Город ангелов»	1	0,3	0,7
3.11	Практическая работа: «Город ангелов»	1	-	1
3.12	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.13	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.14	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.15	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1

3.16	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.17	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.18	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.19	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	1	-	1
4	<i>Разноцветные лоскутки</i>	20	2.2	17,8
4.1	Практическая работа: «Открытка»	1	0,3	0,7
4.2	Практическая работа: «Ангел»	1	0,3	0,7
4.3	Практическая работа: «Ангел»	1	-	1
4.4	Практическая работа: «Медвежонок»	1	0,3	0,7
4.5	Практическая работа: «Медвежонок»	1	-	1
4.6	Практическая работа: «Колокольчик»	1	0,2	0,8
4.7	Практическая работа: «Колокольчик»	1	-	1
4.8	Практическая работа: «Зайчик»	1	0,1	0,9
4.9	Практическая работа: «Зайчик»	1	-	1
4.10	Практическая работа: «Домовой»	1	0,2	0,8
4.11	Практическая работа: «Домовой»	1	-	1
4.12	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.13	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.14	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1

4.15	Практическая работа: «Открытка»	1	0,2	0,8
4.16	Практическая работа: «Своя Масленица»	1	0,2	0,8
4.17	Практическая работа: «Своя Масленица»	1	-	1
4.18	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	1	-	1
4.19	Практическая работа: «Многоручка»	1	0,2	0,8
4.20	Практическая работа: «Открытка»	1	0,2	0,8
5	<i>Бисероплетение</i>	24	2,9	21.1
5.1	Практическая работа: «Разноцветный браслет»	1	0,2	0,8
5.2	Практическая работа: «Цветочный браслет»	1	0,1	0,9
5.3	Практическая работа: «Браслет»	1	0,1	0,9
5.4	Практическая работа: «Браслет»	1	0,1	0,9
5.5	Практическая работа: «Брошь стрекоза»	1	0,2	0,8
5.6	Практическая работа: «Брелок крокодил»	1	-	1
5.7	Практическая работа: «Брошь бабочка»	1	0,1	0,9
5.8	Практическая работа: «Капитошка»	1	0,2	0,8
5.9	Практическая работа: «Знаки зодиаки»	1	0,2	0,8
5.10	Практическая работа: «Слон»	1	0,2	0,8
5.11	Практическая работа: «Жираф»	1	-	1
5.12	Практическая работа: «Вокруг света»	1	-	1

5.13	Практическая работа: «Гвоздика»	1	0,2	0,8
5.14	Практическая работа: «Гвоздика»	1	-	1
5.15	Составление букета.	1	-	1
5.16	Практическая работа: «Семья»	1	0,2	0,8
5.17	Практическая работа: «Семья»	1	-	1
5.18	Практическая работа: «Семья»	1	-	1
5.19	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.20	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.21	Практическая работа: «Колечко»	1	-	1
5.22	Практическая работа: «Колокольчик»	1	0,1	0,9
5.23	Посещение выставки «Творчество юных»	1	-	1
5.24	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого	99	11,3	87,7

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1	<i>Бисероплетение</i>	24	2,1	21,9
1.1	Вводное занятие.	1	0,3	0,7
1.2	Практическая работа: «Черепашка»	1	0,2	0,8
1.3	Практическая работа: «Черепашка»	1	-	1
1.4	Практическая работа: «Черепашка»	1	-	1
1.5	Практическая работа: «Игрушка на карандаш»	1	0,2	0,8
1.6	Практическая работа: «Игрушка на карандаш»	1	-	1
1.7	Практическая работа: «Летучая мышь»	1	0,2	0,8
1.8	Практическая работа: «Летучая мышь»	1	-	1
1.9	Практическая работа: «Дельфин»	1	0,2	0,8
1.10	Практическая работа: «Дельфин»	1	-	1
1.11	Практическая работа: «Клоун»	1	0,2	0,8
1.12	Практическая работа: «Цирковые фигурки»	1	-	1
1.13	Практическая работа: «Цирковые фигурки»	1	-	1
1.14	Практическая работа: «На арене цирка»	1	-	1
1.15	Практическая работа: «Животное красной книги»	1	0,2	0,8

1.16	Практическая работа: «Животное красной книги»	1	0,1	0,9
1.17	Практическая работа: "Колье"	1	0,2	0,8
1.18	Практическая работа: "Колье"	1	-	1
1.19	Практическая работа:"Колье"	1	-	1
1.20	Практическая работа: «Божья коровка»	1	0,2	0,8
1.21	Практическая работа: "Браслет"	1	0,2	0,8
1.22	Практическая работа: "Браслет"	1	-	1
1.23	Практическая работа: "Браслет"	1	-	1
1.24	Практическая работа: "Браслет"	1	0,1	0,9
2	<i>Конструирование из бумаги</i>	8	0,6	7,4
2.1	Практическая работа: «Пирамидка»	1	0,1	0,9
2.2	Практическая работа: «Открытка с сюрпризом»	1	0,1	0,9
2.3	Практическая работа: «Коробочка Бабочка»	1	0,1	0,9
2.4	Практическая работа: «Открытка с сюрпризом»	1	0,1	0,9
2.5	Практическая работа: «Шкатулка»	1	0,2	0,8
2.6	Практическая работа: «Шкатулка»	1	-	1
2.7	Практическая работа «Кормушка для птиц»	1	-	1
2.8	Практическая работа «Кормушка для птиц»	1	-	1
3	<i>Оригами</i>	22	0,7	21,3

3.1	Практическая работа: Сказка «Теремок»	1	-	1
3.2	Практическая работа: «Медведь»	1	-	1
3.3	Практическая работа: «Волк»	1	-	1
3.4	Практическая работа: «Лиса»	1	-	1
3.5	Практическая работа: «Зяец»	1	-	1
3.6	Практическая работа: «Мышь»	1	-	1
3.7	Практическая работа: «Лягушка»	1	-	1
3.8	Практическая работа: «Елочка»	1	-	1
3.9	Практическая работа: «Снежинка»	1	0,3	0,7
3.10	Практическая работа: «Снежинка»	1	0,1	0,9
3.11	Практическая работа: «Фоторамка»	1	-	1
3.12	Практическая работа: «Фоторамка»	1	-	1
3.13	Практическая работа: «Фоторамка»	1	-	1
3.14	Практическая работа «Открытка»	1	0,2	0,8
3.15	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.16	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.17	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.18	Практическая работа «Символ года»	1	0,1	0,9
3.19	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1

3.20	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.21	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.22	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	1	-	1
4	<i>Разноцветные лоскутки</i>	22	1,6	20,4
4.1	Практическая работа: «Лошадка»	1	0,1	0,9
4.2	Практическая работа: «Лошадка»	1	-	1
4.3	Практическая работа: «Слон»	1	0,2	0,8
4.4	Практическая работа: «Слон»			
4.5	Практическая работа: «Зернушка»	1	0,2	0,8
4.6	Практическая работа: «Зернушка»	1	-	1
4.7	Практическая работа: «Собака»	1	0,2	0,8
4.8	Практическая работа: «Собака»	1	-	1
4.9	Практическая работа: «Павлин»	1	0,2	0,8
4.10	Практическая работа: «Ваза с цветами»	1	0,1	0,9
4.11	Практическая работа: «Ваза с цветами»	1	-	1
4.12	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.13	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.14	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.15	Практическая работа: «Игольница-кактус»	1	-	1

4.16	Практическая работа: «Игольница-кактус»	1	-	1
4.17	Практическая работа: «Кит»	1	0,2	0,8
4.18	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	1	-	1
4.19	Практическая работа: «Медведь»	1	0,2	0,8
4.20	Практическая работа: «Медведь»	1	-	1
4.21	Практическая работа: «Кот»	1	0,2	0,8
4.22	Практическая работа: «Кот»	1	-	1
5	<i>Пластика</i>	26	2,8	23,2
5.1	Практическая работа: «Рыба»	1	0,3	0,7
5.2	Практическая работа: «Рыба»	1	-	1
5.3	Практическая работа: «Дерево»	1	0,2	0,8
5.4	Практическая работа: «Дерево»	1	-	1
5.5	Практическая работа: «Забавные мордашки »	1	-	1
5.6	Практическая работа: «Забавные мордашки»	1	-	1
5.7	Практическая работа: «Ворон»	1	0,3	0,7
5.8	Практическая работа: «Ворон»	1	-	1
5.9	Практическая работа: «Бегемот»	1	0,2	0,8
5.10	Практическая работа: «Подснежник»	1	0,2	0,8
5.11	Практическая работа: «Подснежник»	1	-	1

5.12	Практическая работа: «Мы жители земли»	1	0,2	0,8
5.13	Практическая работа: «Мы жители земли.»	1	-	1
5.14	Практическая работа: «Жираф»	1	0,2	0,8
5.15	Практическая работа: «Солнце»	1	0,2	0,8
5.16	Практическая работа: «Солнце»	1	-	1
5.17	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.18	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.19	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.20	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.21	Практическая работа: «Подкова»	1	-	1
5.22	Практическая работа: «Подкова»	1	-	1
5.23	Посещение выставки «Творчество юных»	1	-	1
5.24	Практическая работа: «Корзина с розами»	1	-	1
5.25	Практическая работа: «Корзина с розами»	1	-	1
5.26	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого	102	7,8	94,2

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1	<i>Оригами</i>	14	1,7	12,3
1.1	Вводное занятие.	1	0,2	0,8
1.2	Практическая работа: «Храм Василия Блаженного»	1	0,2	0,8
1.3	Практическая работа: «Храм Василия Блаженного»	1	-	1
1.4	Практическая работа: "Сувенир"	1	-	1
1.5	Практическая работа: "Сувенир"	1	-	1
1.6	Практическая работа: "Сувенир"	1	-	1
1.7	Практическая работа: "Журавлик"	1	0,3	0,7
1.8	Практическая работа: "Лотос"	1	0,3	0,7
1.9	Практическая работа: "Сердце"	1	0,3	0,7
1.10	Практическая работа: "Классическая кусудама"	1	0,1	0,9
1.11	Практическая работа: "Классическая кусудама"	1	-	1
1.12	Практическая работа: "Дом мечты"	1	0,3	0,7
1.13	Практическая работа: "Дом мечты"	1	-	1
1.14	Практическая работа: "Дом мечты"	1	-	1

2	<i>Конструирование из бумаги</i>	9	0,5	8,5
2.1	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	1	0,3	0,7
2.2	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	1	-	1
2.3	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	1	-	1
2.4	Практическая работа: "Пакет-рубаха"	1	0,1	0,9
2.5	Практическая работа: "Шкатулка с ящичками"	1	-	1
2.6	Практическая работа: "Шкатулка с ящичками"	1	-	1
2.7	Практическая работа: " Шкатулка с ящичками "	1	-	1
2.8	Практическая работа: "Коробочка-открытка"	1	0,1	0,9
2.9	Практическая работа: "Коробочка-открытка"	1	-	1
3	<i>Разноцветные лоскутки</i>	27	1,1	25,9
3.1	Практическая работа: "Гусеница"	1	0,1	0,9
3.2	Практическая работа: "Мальчуган"	1	0,2	0,8
3.3	Практическая работа: "Снеговик"	1	-	1
3.4	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	1	0,3	0,7
3.5	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	1	-	1
3.6	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	1	-	1

3.7	Практическая работа: "Совушка"	1	0,1	0,9
3.8	Практическая работа: "Совушка"	1	-	1
3.9	Практическая работа: "Олень"	1	0,1	0,9
3.10	Практическая работа: "Олень"	1	-	1
3.11	Практическая работа: "Подвесной кармашек"	1	-	1
3.12	Практическая работа: "Подвесной кармашек"	1	-	1
3.13	Практическая работа: "Зверята"	1	0,2	0,8
3.14	Практическая работа: "Зверята"	1	-	1
3.15	Практическая работа: "Зверята"	1	-	1
3.16	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.17	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	1	-	1
3.18	Подготовка к выставке «Новогодний переполох»	1	-	1
3.19	Подготовка к выставке «Новогодний переполох»	1	-	1
3.20	Практическая работа: "Любимая игрушка"	1	0,1	0,9
3.21	Практическая работа: "Любимая игрушка"	1	-	1
3.22	Практическая работа: "Любимая игрушка"	1	-	1
3.23	Практическая работа: "Любимая игрушка"	1	-	1

3.24	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.25	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.26	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	1	-	1
3.27	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	1	-	1
4	<i>Пластика</i>	14	0,9	13,1
4.1	Практическая работа: "Карандашница-ботинок"	1	0,1	0,9
4.2	Практическая работа: "Карандашница- ботинок"	1	-	1
4.3	Практическая работа: "Обнимашки"	1	0,2	0,8
4.4	Практическая работа: "Панно - ангел "	1	0,1	0,9
4.5	Практическая работа: "Панно - ангел"	1	-	1
4.6	Практическая работа: "Панно - ангел"	1	-	1
4.7	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.8	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	1	-	1
4.9	Практическая работа: "Добрая сказка"	1	0,2	0,8
4.10	Практическая работа: " Добрая сказка "	1	-	1
4.11	Практическая работа: " Добрая сказка "	1	-	1
4.12	Практическая работа: " Добрая сказка "	1	-	1

4.13	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	1	-	1
4.14	Практическая работа: "Медаль"	1	0,3	0,7
5	Бисероплетение	38	2,8	35,2
5.1	Практическая работа: "Живые бусинки"	1	0,1	0,9
5.2	Практическая работа: "Живые бусинки"	1	-	1
5.3	Практическая работа: "Живые бусинки"	1	-	1
5.4	Практическая работа: "Ромашка"	1	0,2	0,8
5.5	Практическая работа: "Ромашка"	1	-	1
5.6	Практическая работа: "Фиалка"	1	0,2	0,8
5.7	Практическая работа: "Фиалка"	1	-	1
5.8	Практическая работа: "Фиалка"	1	-	1
5.9	Практическая работа: "Роза"	1	0,1	0,9
5.10	Практическая работа: "Роза"	1	0,1	0,9
5.11	Практическая работа: "Роза"	1	-	1
5.12	Практическая работа: "Космос"	1	0,3	0,7
5.13	Практическая работа: "Хризантема"	1	-	1
5.14	Практическая работа: "Хризантема"	1	-	1

5.15	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	0,2	0,8
5.16	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	-	1
5.17	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	-	1
5.18	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	-	1
5.19	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	-	1
5.20	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	1	-	1
5.21	Практическая работа: Букет цветов	1	-	1
5.22	Практическая работа: Букет цветов	1	-	1
5.23	Практическая работа: Букет цветов	1	-	1
5.24	Практическая работа: Букет цветов	1	-	1
5.25	Практическая работа: Букет цветов	1	-	1
5.26	Практическая работа: "Брелок - пожарная машина"	1	0,3	0,7
5.27	Практическая работа: "Сувенир"	1	-	1
5.28	Практическая работа: "Сувенир"	1	-	1
5.29	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.30	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.31	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1

5.32	Подготовка к выставке «Творчество юных»	1	-	1
5.33	Практическая работа: "Айболит"	1	0,3	0,7
5.34	Практическая работа: "Айболит"	1	-	1
5.35	Практическая работа: "Айболит"	1	-	1
5.36	Практическая работа: "Айболит"	1	-	1
5.37	Посещение выставки «Творчество юных»	1	-	1
5.38	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого	102	7	95

4. Содержание рабочей программы

Содержание программы позволяет разнообразить творческую деятельность учащихся. Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества. В программе представлены пять разделов: *оригами*, *конструирование из бумаги*, *пластика*, *разноцветные лоскутки*, *бисероплетение*.

Тематические разделы программы расположены в определённой системе: от более простого к более сложному; каждый блок программы имеет свою логическую структуру; позволяет учитывать различную степень подготовки учащихся, индивидуальные способности, направленность интересов учащихся. В разделах *оригами* и *конструирование из бумаги* дети развивают и совершенствуют навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, которые сделают его более успешным на уроках технологии. Дети учатся складывать, сгибать и склеивать бумагу, картон в сочетании с художественным оформлением. А также учатся работать с трафаретами и шаблонами. При этом развивается воображение, абстрактное мышление, терпение, мелкая моторика пальцев рук.

В разделе *пластика* дети учатся создавать из пластилина и соленого теста плоские, объёмные фигурки и целые композиции. Помимо удовольствия занятия лепкой приносят неоценимую пользу для здоровья тела и души. Активизируется работа пальцев рук, мозга и идет полное расслабление тела и души. Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Формируется умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

В разделе *разноцветные лоскутки* дети учатся изготавливать кукол-обереги из ткани, тем самым приобщаясь к истокам и традициям наших предков, мягкие игрушки, аппликации из ткани.

Раздел *бисероплетение* - самый яркий и, наверное, любимый раздел детей. Процесс изготовления подарков из бисера способствует развитию мелкой моторики пальцев рук, фантазии, художественно-эстетического вкуса и восприятия мира. Воспитывает усидчивость, терпение, внимательность.

В эти разделы входят занятия для подготовки к выставкам и занятия экскурсии.

В контексте некоторых занятий выстраивается начальная профориентационная работа. Дети знакомятся с разнообразным миром профессий.

Содержание занятий 1 года обучения

№ п/п	Тема	Содержание
1	<i>Оригами</i>	
1.1	Вводное занятие. «Путешествие в страну «Подарению»	Ознакомление со всеми разделами программы. Изучение техники безопасности при работе с ножницами и клеем, требования к организации рабочего места. Практическая работа: "сердце"
1.2	Практическая работа: «Воспоминание о лете»	Знакомство с историей «оригами», с условными обозначениями, терминами, приемами. Т.Б. при работе с ножницами. Беседа про летний отдых на море. Выполнение рыб. Отработка навыков складывания по прямой, по косой. Фиксация сгибов. Работа со схемой. Пошаговая демонстрация выполнения рыб. Приклеивание рыб на лист бумаги и оформление цветными карандашами моря. Оформление рамкой.
1.3	Практическая работа: «Дружба котика и собачки»	Беседа про дружбу в школе. Выполнение котика и собачки. Работа со схемами. Пошаговая демонстрация выполнения деталей котика и собачки. Приклеивание зверей на лист бумаги и оформление композиции цветными карандашами, фломастерами. Оформление рамкой.
1.4	Практическая работа: «Дружба котика и собачки»	
1.5	Практическая работа: «Вертушка»	Беседа про подарки для своих младших братьев и сестер. Выполнение вертушки. Работа со схемами, сборка деталей вертушки, прикрепление к основанию. Игра «Кто сильнее дунет»
1.6	Практическая работа: «Букет тюльпанов»	Беседа об оформлении и преподнесении букета цветов. Выполнение трех тюльпанов. Работа со схемами. Оформление букета в целлофан.
1.7	Практическая работа: «Семейство зайчат»	Беседа про осенних именинников. Выполнение зайчихи и зайчат. Работа с о схемой.
1.8	Практическая работа: «Осенний букет»	Беседа про осенние изменения в природе. Выполнение разноцветных кленовых листочков в технике "оригами". Аппликация букет листьев в вазе.
1.9	Практическая работа: «Осенний букет»	

1.10	Практическая работа: «Открытка»	Знакомство с «Днем пожилого человека» (1 октября) Правила пользования ножницами и клеем. Вырезание по прямой, по косой, по кругу. Вырезание геометрических фигур. Плоскостная аппликация. Правила последовательного приклеивания деталей (передний план, задний план)
1.11	Практическая работа: «Открытка»	Знакомство с «Днем учителя» (5 октября) Правила пользования ножницами и клеем. Выполнение лепестков цветка в технике «оригами». Аппликация. Закрепление навыков складывания.
1.12	Практическая работа: «Фоторамка»	Выполнение фоторамки в технике "оригами" Работа со схемой.
1.13	Практическая работа: «Закладка»	Выполнение закладки-уголка по схеме в технике «оригами». Правила пользования ножницами и клеем. Оформление мордашки с помощью аппликации.
1.14	Практическая работа: «Фоторамка с божьими коровками»	Обклеивание заготовки-фоторамки в технике «обрывная аппликация». Выполнение божьей коровки по схеме в технике «оригами». Правила пользования трафаретами и шаблонами. Вырезание листочков. Правила последовательного приклеивания деталей (передний план, задний план)
1.15	Практическая работа: «Коробочка с рожками»	Знакомство с «Всемирным днем сладостей» (18 октября). Беседа: в чем можно подарить конфеты. Изготовление коробочки по схеме в технике «оригами». Оформление с помощью аппликации (приклеивание украшений в виде сердечек, бабочек, звездочек)
1.16	Практическая работа: «Коробочка с рожками»	
1.17	Практическая работа: «Лягушка-попрыгушка»	Выполнение объемной игрушки в технике «оригами». Игра-соревнование «Кто выше прыгнет»
1.18	Практическая работа: «Игрушки для театра»	Беседа о кукольных театрах. Как можно с пользой провести время. Выполнение заготовки-игрушки по схеме и оформление собачки. Вторую заготовку ребенок выполняет самостоятельно и оформляет по своей задумке.
1.19	Практическая работа: «Игрушки для театра»	Беседа о кукольных театрах. Как можно с пользой провести время. Выполнение заготовки-игрушки по схеме и оформление слон. Вторую заготовку ребенок выполняет самостоятельно и оформляет по своей задумке.

1.20	Практическая работа: «Медвежонок»	Знакомство с «Днем рождения плюшевого мишки» (28 ноября). Выполнение обрывной аппликации «медведь»
1.21	Практическая работа: «Снежинск - сказочный город»	Беседа про малую Родину. Выполнение коллективной работы «Снежинск - сказочный город». Чтение стихов о родном городе
1.22	Практическая работа: Сказка «Курочка ряба». Бабушка.	Выполнение фигурки в технике «оригами» по схеме с помощью учителя.
1.23	Практическая работа: Дедушка.	Выполнение фигурки в технике «оригами» по схеме с помощью учителя.
1.24	Практическая работа: Курочка.	Выполнение фигурки в технике «оригами» по схеме с помощью учителя.
1.25	Практическая работа: Мышь.	Выполнение фигурки в технике «оригами» по схеме с помощью учителя.
1.26	Практическая работа: Создание композиции.	Создание композиции. Приклеивание всех фигурок на лист бумаги. Оформление рисунком.
2	<i>Конструирование из бумаги</i>	
2.1	Практическая работа: «Коробочка-ботинок»	Беседа про упаковывание подарков. Знакомство с условными обозначениями при работе с картоном (сплошная, пунктирная линии). Разукрашивание ботинка, разрисовывание, вырезание, складывание по намеченным линиям, шнуровка.
2.2	Практическая работа: «Поздравительный конверт»	Знакомство с «Днем рождения Деда Мороза» (18 ноября). Вырезание конверта, складывание по намеченным линиям, украшение с помощью аппликации.
2.3	Практическая работа: «Поздравительный конверт»	Написание письма с поздравлением Деду Морозу.
2.4	Практическая работа: «Коробочка-машинка»	Беседа кому и на какие праздники можно подарить сувенир в коробочке-машинке. Разукрашивание машинки, разрисовывание, вырезание, складывание по намеченным линиям.
2.5	Практическая работа: «Коробочка-сердце»	Беседа кому и на какие праздники можно подарить сувенир в коробочке-сердце.

2.6	Практическая работа: «Коробочка-сердце»	склеивание карандашницы. Вырезание мелких деталей (глаза, крылья, пузико, клюв) и приклеивание к основе.
2.7	Практическая работа: «Карандашница-пингвин»	Вырезание заготовки из картона, сгибание по намеченным линиям (линейка +ножницы), склеивание карандашницы. Вырезание мелких деталей (глаза, крылья, пузико, клюв) и приклеивание к основе.
2.8	Практическая работа: «Карандашница-пингвин»	
2.9	Практическая работа: «Шкатулка для мамы»	Знакомство с Днем матери (30 ноября). Изготовление шкатулки. Вырезание заготовки шкатулки из картона, сгибание по намеченным линиям, украшение цветами из бумаги.
2.10	Практическая работа: «Шкатулка для мамы»	
3	<i>Пластика</i>	
3.1	Практическая работа: «Зимняя елка »	Беседа о зиме. Просмотр мультфильма "Пластилиновая ворона". Знакомство с видами пластилина, основными приемами работы (Раскатывание, скатывание, сплющивание, заглаживание). Цветовой круг. Рисование пластилином картины «Зимняя елка».
3.2	Практическая работа: «Зимняя елка »	
3.3	Практическая работа: «Снеговик »	Просмотр фрагмента мультфильма про снеговика. Рисование пластилином картинки «Снеговик» Отщипывание маленьких цветных кусочков пластилина. Скатывание их в шарики. Приклеивание к основе картины.
3.4	Практическая работа: «Снеговик »	
3.5	Практическая работа: «Дед мороз »	Беседа о традициях встречи Нового года в разных странах. Смешивание цветов. Выполнение картины «дед мороз». Отщипывание маленьких цветных кусочков пластилина. Скатывание их в шарики. Приклеивание к основе картины.
3.6	Практическая работа: «Снегири в лесу »	Беседа о подкармливании птиц зимой. Рисование пластилином снегирей в лесу (размазывание пластилина). Рельефная скульптура.
3.7	Практическая работа: «Снегири в лесу »	
3.8	Практическая работа: «Символ года»	Беседа о символе приходящего нового года. Дети самостоятельно выбирают приемы работы с пластилином и выполняют картину «Символ года»
3.9	Практическая работа: «Символ года»	

3.10	Практическая работа: «Город ангелов»	Беседа о праздновании Рождества (7 января) Коллективная работа из пластилина. Каждый ребенок выполняет ангела в любой из изученных техник.
3.11	Практическая работа: «Город ангелов»	
3.12	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник. Работа над изделием.
3.13	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	
3.14	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	
3.15	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник. Работа над изделием.
3.16	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	
3.17	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	
3.18	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Работа над изделием.
3.19	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Опыт работы в составе альтернативного детского жюри. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4	<i>Разноцветные лоскутки</i>	
4.1	Практическая работа: «Открытка»	Знакомство с днем спасибо! (11 января) Беседа о «волшебных словах». Изготовление открытки. Т.Б. при работе с ножницами. Аппликация из ткани. Скручивание полосок ткани и выкладывание слова спасибо.
4.2	Практическая работа: «Ангел»	
4.3	Практическая работа: «Ангел»	Знакомство со старым новым годом (14 января). Знакомство с тряпичной куклой (оберегом). Историческая справка, виды тряпичных кукол. Изготовление ангела. Работа в парах (один

		держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки)
4.4	Практическая работа: «Медвежонок»	Знакомство с днем дедушки (22 января). Беседа о медведе - обереге (символе мужества) Изготовление медвежонка. Работа в парах (один держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки)
4.5	Практическая работа: «Медвежонок»	
4.6	Практическая работа: «Колокольчик»	Беседа о зимних именинниках. Знакомство с оберегом куклой-колокольчик, изготовление куклы. Работа в парах (один держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки)
4.7	Практическая работа: «Колокольчик»	
4.8	Практическая работа: «Зайчик»	Изготовление зайчика и зайчика на пальчик. Работа в парах (один держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки)
4.9	Практическая работа: «Зайчик»	
4.10	Практическая работа: «Домовой»	Просмотр фрагмента мультика «Домовенок Кузька». Знакомство с «Днем домового» (10 февраля) Изготовление домовенка.
4.11	Практическая работа: «Домовой»	
4.12	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник. Работа над изделием
4.13	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	
4.14	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	
4.15	Практическая работа: «Открытка»	Знакомство с Днем защитника отечества. (23 февраля) Выполнение открытки. Плоскостная аппликация из ткани.
4.16	Практическая работа: «Своя Масленица»	Знакомство с Масленицей. Изготовление куколки «Своя масленица». Работа в парах.
4.17	Практическая работа: «Своя Масленица»	
4.18	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4.19	Практическая работа: «Многоручка»	Знакомство с днем бабушки (1 марта). Изготовление куколки-многоручки. Работа в парах (один держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки)

4.20	Практическая работа: «Открытка»	Знакомство с Международным женским днем (8 марта) Выполнение аппликации из ткани.
5	<i>Бисероплетение</i>	
5.1	Практическая работа: «Разноцветный браслет»	Знакомство с историей техники бисероплетения, с видами бусин. Инструменты, приспособления и материалы, используемые для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Выполнение браслета в 1 нить. (нанизывание на резинку, закрепление)
5.2	Практическая работа: «Цветочный браслет»	Плетение простых цепочек «в одну нить». Плетение браслета «цветок в 6 лепестков». Способы подплетения лески, способы закрепления.
5.3	Практическая работа: «Браслет»	Плетение двумя концами лески. Плетения браслета «крестик». Разбор и зарисовка схемы плетения. Возможные цветовые сочетания.
5.4	Практическая работа: «Браслет»	Плетение двумя концами лески. Плетения браслета «колечки». Разбор и зарисовка схемы плетения. Возможные цветовые сочетания.
5.5	Практическая работа: «Брошь стрекоза»	Инструменты и приспособления при плетении на проволоке. Техника безопасности. Порядок работы. Способы завершения работы. Варианты подплетения новой проволоки. Действия при обрыве. Порядок работы при параллельном низании. Выполнение стрекозы на проволоке (плоская фигурка).
5.6	Практическая работа: «Брелок крокодил»	Выполнение крокодила (плоская фигурка). Техника параллельного низания.
5.7	Практическая работа: «Брошь бабочка»	Симметрия. Выполнение бабочки (плоская фигурка). Техника параллельного низания.
5.8	Практическая работа: «Капитошка»	Беседа о приходе весны. Поздравление весенних именинников. Просмотр фрагмента мультфильма «Капитошка». Изготовление Капитошки (плоская фигурка). Параллельное низание на проволоке.
5.9	Практическая работа: «Знаки зодиаки»	Беседа о знаках зодиака. Выполнение своего знака зодиака или своих родственников (плоские фигурки). Техника параллельного низания.
5.10	Практическая работа: «Слон»	Беседа о путешествиях летом «Вокруг света». Где какие животные встречаются. Изготовление

		слона (плоская фигурка). Техника параллельного низания.
5.11	Практическая работа: «Жираф»	Изготовление жирафа(плоская фигурка) . Техника параллельного низания.
5.12	Практическая работа: «Вокруг света»	Оформление плоскостной композиции «Вокруг света». Подготовка основы для плоского панно (рисование фона). Общие сведения о композиции. Приклеивание фигурок животных, оформление работы в рамку.
5.13	Практическая работа: «Гвоздика»	Знакомство с Днем победы (9 мая). Беседа о ветеранах. Плетение лепестков гвоздики и листочков (параллельное низание на проволоке). Скручивание проволоки. Обматывание стебля папирусной бумагой.
5.14	Практическая работа: «Гвоздика»	
5.15	Составление букета.	
5.16	Практическая работа: «Семья»	Знакомство с Международным днем семьи (15 мая). Плетение человечков (членов семьи) из бисера. Составлены композиции. Ее оформление.
5.17	Практическая работа: «Семья»	
5.18	Практическая работа: «Семья»	
5.19	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
5.20	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием
5.21	Практическая работа: «Колечко»	Плетение колечек на палец. Параллельное низание на проволоке. Работа со схемой.
5.22	Практическая работа: «Колокольчик»	Знакомство с Последним звонком (25мая). Плетение колокольчиков в подарок 11-классникам. Параллельное низание на проволоке. Работа со схемой.
5.23	Посещение выставки «Творчество юных»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
5.24	Итоговое занятие.	Выставка детских работ 1-го года обучения. Анализ творческих работ. Коллективный отбор лучших работ выставки. Перспективы на 2-ой год обучения.

Содержание занятий 2 года обучения

№ п/п	Тема	Содержание
1	<i>Бисероплетение</i>	
1.1	Вводное занятие.	Знакомство с планами на новый учебный год. Девиз: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Правила внутреннего распорядка и техника безопасности. Плетение панды - символа Всемирного фонда природы. Повторение техники параллельное низание на проволоке (плоские фигурки).
1.2	Практическая работа: «Черепаша»	Знакомство с техникой параллельного низания на проволоке объёмных фигурок. Виды проволоки, инструменты и приспособления, техника безопасности. Беседа: черепаха-талисман от напастей. Плетение объёмной черепахи. Работа со схемой.
1.3	Практическая работа: «Черепаша»	Продолжение работы. Способы подплетения проволоки, способы завершения плетения. Работа со схемой.
1.4	Практическая работа: «Черепаша»	Окончание работы. Способы подплетения проволоки, способы завершения плетения. Работа со схемой.
1.5	Практическая работа: «Игрушка на карандаш»	Беседа: божья коровка - талисман на удачу. Плетение объёмной божьей коровки. Работа с о схемой.
1.6	Практическая работа: «Игрушка на карандаш»	Плетение объёмной игрушки на карандаш по выбору (пингвин, утка, мышка). Работа со схемой.
1.7	Практическая работа: «Летучая мышь»	Плетение объёмной игрушки на карандаш по выбору (пингвин, утка, мышка). Работа со схемой.
1.8	Практическая работа: «Летучая мышь»	Знакомство с Всемирной ночью летучих мышей (21 сентября). Беседа о жизни летучих мышей. Выполнение объёмной летучей мыши. Параллельное низание на проволоке.
1.9	Практическая работа: «Дельфин»	
1.10	Практическая работа: «Дельфин»	Знакомство с «Всемирным днем моря» (24 сентября). Беседа о защите морей и их обитателей. Выполнение объёмного дельфина (брелок). Параллельное низание на проволоке.
1.11	Практическая работа: «Клоун»	

1.12	Практическая работа: «Цирковые фигурки»	Знакомство со Всемирным днем улыбки (2 октября) Беседа о клоунах. Выполнение объемного клоуна. Параллельное низание на проволоке.
1.13	Практическая работа: «Цирковые фигурки»	Выполнение объемного клоуна. Параллельное низание на проволоке.
1.14	Практическая работа: «На арене цирка»	Выполнение дополнительных фигурок из бисера по теме «Цирк».
1.15	Практическая работа: «Животное красной книги»	Беседа о цирке. Подготовка основы для плоского панно (на выбор аппликация или рисунок). Общие сведения о композиции. Соединение отдельных деталей, крепление фигур к основе. Оформление работы в рамку.
1.16	Практическая работа: «Животное красной книги»	Знакомство с Всемирным днем животных (4 октября). Беседа о редких животных, о их защите и охране. Красная книга. (параллельное низание на проволоке). Плетение объемного животного на выбор.
1.17	Практическая работа: "Колье"	
1.18	Практическая работа: "Колье"	Знакомство с видами бисерных украшений. Плетение на леске. Т.Б. при работе с иглой. Основные способы плетения ажурного полотна "лесенка", "сетка", "фонарик". Расчет ширины ажурного полотна. Разбор и зарисовка схемы плетения. Различные цветовые сочетания (2 цвета). Способы закрепления и наращивания нити. Выполнение колье любым способом плетения.
1.19	Практическая работа: "Колье"	Продолжение работы.
1.20	Практическая работа: «Божья коровка»	Окончание работы. Закрепление нитей (лески).
1.21	Практическая работа: "Браслет"	Знакомство с техникой плетения «ручное ткачество». Разбор и зарисовка схемы плетения. Зарисовка узоров. Разбор составления узоров по клеточкам. Способы закрепления и наращивания нити. Т.Б. при работе с иглой. Выполнение браслета с рисунком.
1.22	Практическая работа: "Браслет"	Продолжение работы.
1.23	Практическая работа: "Браслет"	Продолжение работы.

1.24	Практическая работа: "Браслет"	Окончание работы. Закрепление нитей (лески).
2	Конструирование из бумаги	
2.1	Практическая работа: «Пирамидка»	Перевод выкройки из журнала. Работа с шаблонами. Вырезание и складывание картона по опорным линиям. Украшение с помощью аппликации.
2.2	Практическая работа: «Открытка с сюрпризом»	Открытка-раскладушка. Работа с шаблонами Аппликация. Симметрия. Симметричное вырезание.
2.3	Практическая работа: «Коробочка Бабочка»	Работа с шаблонами. Особенности разметки и резания картона. Складывание картона по опорным линиям. Украшение с помощью аппликации.
2.4	Практическая работа: «Открытка с сюрпризом»	Работа с шаблонами. Выполнение объемных цветов из бумаги, приклеивание во внутрь открытки. Аппликация. Симметрия. Симметричное вырезание.
2.5	Практическая работа: «Шкатулка»	Знакомство с техникой "декупаж". Работа с шаблонами. Вырезание и складывание картона по опорным линиям. Украшение в технике "декупаж"
2.6	Практическая работа: «Шкатулка»	
2.7	Практическая работа «Кормушка для птиц»	Оформление коробок из-под молока в технике "декупаж". Закрепление петли. Вывешивание кормушек возле школы, кормление птиц.
2.8	Практическая работа «Кормушка для птиц»	
3	Оригами	
3.1	Практическая работа: Сказка «Теремок»	Изготовление теремка в технике «оригами» по схеме.
3.2	Практическая работа: «Медведь»	Изготовление медведя в технике «оригами» по схеме.
3.3	Практическая работа: «Волк»	Изготовление волка в технике «оригами» по схеме.
3.4	Практическая работа: «Лиса»	Изготовление лисы в технике «оригами» по схеме.

3.5	Практическая работа: «Заяц»	Изготовление зайца в технике «оригами» по схеме.
3.6	Практическая работа: «Мышь»	Изготовление мыши в технике «оригами» по схеме.
3.7	Практическая работа: «Лягушка»	Изготовление лягушки в технике «оригами» по схеме.
3.8	Практическая работа: «Елочка»	Повторение техники «оригами». Складывание модулей «воздушный змей». Склеивание модулей. Склеивание заготовок-уровней елки.
3.9	Практическая работа: «Снежинка»	Беседа о зимних узорах. Знакомство с модульным оригами. Разметка с помощью педагога и разрезание на прямоугольники листа бумаги А4. Складывание модулей-заготовок для снежинки.
3.10	Практическая работа: «Снежинка»	Продолжение выполнения модулей-заготовок для снежинки. Способы соединения и склеивания модулей. Сборка снежинки, прикрепление петельки.
3.11	Практическая работа: «Фоторамка»	Самостоятельная разметка и разрезание на прямоугольники листа бумаги А4. Складывание модулей-заготовок для фоторамки.
3.12	Практическая работа: «Фоторамка»	Склеивание деталей.
3.13	Практическая работа: «Фоторамка»	Оформление фоторамки объемной аппликацией.
3.14	Практическая работа «Открытка»	Знакомство с днем подарков (26 декабря) Объемная аппликация, обклеивание объемных форм (коробок, киндер-сюрпризов, теннисных шариков).
3.15	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
3.16	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Работа над изделием.
3.17	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Работа над изделием.
3.18	Практическая работа «Символ года»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать

		свою и чужие работы.
3.19	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
3.20	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Работа над изделием.
3.21	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Работа над изделием.
3.22	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4	<i>Разноцветные лоскутки</i>	
4.1	Практическая работа: «Лошадка»	Повторение. Выполнение игрушки из ткани без использования иголки. Нарезание лоскутков. Работа в парах (один держит куклу, второй обматывает и завязывает нитки).
4.2	Практическая работа: «Лошадка»	
4.3	Практическая работа: «Слон»	Беседа: слон - символ благополучия. Выкраивание деталей из ткани (флиса). Шов через край, обматывание нитками, набивание синтепоном. Т.Б. при работе с иглой и ножницами.
4.4	Практическая работа: «Слон»	
4.5	Практическая работа: «Зернушка»	Беседа: Зернушка - знак сытой жизни и достатка в семье. Шов вперед иголка, назад иголка, обматывание нитками, набивание зерном (крупами).
4.6	Практическая работа: «Зернушка»	
4.7	Практическая работа: «Собака»	Беседа: собака-друг человека. Ответственность за домашних животных. Потайной шов, обматывание нитками, набивание синтепоном.
4.8	Практическая работа: «Собака»	
4.9	Практическая работа: «Павлин»	Беседа: павлин-талисман, предупреждает об опасности. Объемная аппликация из ткани. Последовательность приклеивания деталей (задний, передний план). Оформление в рамку.
4.10	Практическая работа: «Ваза с цветами»	Объемная аппликация из ткани. Оформление работы рамкой.
4.11	Практическая работа: «Ваза с цветами»	Объемная аппликация из ткани. Оформление работы рамкой.

4.12	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
4.13	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Работа над изделием.
4.14	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Работа над изделием.
4.15	Практическая работа: «Игольница-кактус»	Выкраивание квадрата, отработка петельного шва, набивка изделия. Закрепление кактуса в горшке, оформление лица (пришивание пуговиц или приклеивание готовой фурнитуры).
4.16	Практическая работа: «Игольница-кактус»	
4.17	Практическая работа: «Кит»	Знакомство с днем кита (19 февраля) Полуобъемная аппликация из ткани.1
4.18	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4.19	Практическая работа: «Медведь»	Знакомство с Международным днем полярного медведя (27 февраля). Выполнение медвежонка из квадрата. Петельный шов, шов вперед иголка. Набивание, стягивание и утягивание ткани.
4.20	Практическая работа: «Медведь»	
4.21	Практическая работа: «Кот»	Беседа: кот — символ ясновидения. Выполнение кота из квадрата. Петельный шов, потайной шов. Набивка, стягивание, утягивание ткани.
4.22	Практическая работа: «Кот»	
5	<i>Пластика</i>	
5.1	Практическая работа: «Рыба»	Знакомство с соленым тестом. Запись рецепта. Приемы работы: раскатывание, вырезание изделий по выкройке, оттиск (обработка изделия подручными средствами: ручки, колпачки от фломастеров, узорные пуговицы и т.д.). Способы сушки. Беседа: Виды рыб, где водятся. Защита водоемов.
5.2	Практическая работа: «Рыба»	Разукрашивание рыбы. Подготовка основы для плоского панно. Оформление рамкой.
5.3	Практическая работа: «Дерево»	Знакомство с международным днем леса (20 марта). Беседа о поведении в лесу. Лепка яблони. Скатывание «шариков», раскатывание «колбасок», сплющивание, прищипывание, приемы прорезей с помощью стеки, подручных предметов. Определение последовательности

		расположения составных частей(ствол, ветви, листочки, яблоки).
5.4	Практическая работа: «Дерево»	Подготовка основы для плоского панно. Оформление рамкой, разукрашивание.
5.5	Практическая работа: «Забавные мордашки »	Лепка мордашек животных (магниты). Скатывание «шариков», раскатывание «колбасок», сплющивание, прищипывание, вытягивание, приемы прорезей с помощью стеки, подручных предметов.
5.6	Практическая работа: «Забавные мордашки»	Приклеивание магнитов к основе, разукрашивание.
5.7	Практическая работа: «Ворон»	Знакомство с Международным днем птиц (1 апреля) Беседа о птицах Урала. Беседа: ворон-символ надежды. Лепка плакетки ворон.
5.8	Практическая работа: «Ворон»	Разукрашивание плакетки. Разговор про виды лака для покрытия работ из соленого теста. Продевание жгута.
5.9	Практическая работа: «Бегемот»	Беседа: бегемот — символ силы, веселья. Замешивание цветного теста. Лепка объемной фигурки на каркасе из фольги. Скатывание «шариков», раскатывание «колбасок», сплющивание, прищипывание, вытягивание, приемы прорезей с помощью стеки, подручных предметов. Приемы соединения деталей при помощи зубочисток.
5.10	Практическая работа: «Подснежник»	Знакомство с днем подснежника (19 апреля). Беседа о красной книге растений.
5.11	Практическая работа: «Подснежник»	Подготовка основы для плоского панно. Оформление рамкой, разукрашивание.
5.12	Практическая работа: «Мы жители земли»	Знакомство с Международным днем Земли (22 апреля). Лепка плоскостных человечков. Скатывание «шариков», раскатывание «колбасок», сплющивание, приемы прорезей с помощью стеки, подручных предметов. Приемы выдавливания волос при помощи сита, чеснокодавки.
5.13	Практическая работа: «Мы жители земли.»	Разукрашивание человечков. Оформление коллективной работы.
5.14	Практическая работа: «Жираф»	Беседа: жираф — символ дальновидности. Лепка из цветного теста объемной фигурки на каркасе из фольги. Приемы соединения деталей при помощи зубочисток. Приемы выдавливания гривы

		при помощи сита, чеснокодавки. Вдавливание бусинок.
5.15	Практическая работа: «Солнце»	Знакомство с днем солнца (3 мая). Беседа. Для чего нам нужно солнце? Лепка планкетки солнце. Вырезание по трафарету, приемы наложения одной детали на другую.
5.16	Практическая работа: «Солнце»	Разукрашивание плакетки. Продевание жгута.
5.17	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
5.18	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием.
5.19	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием.
5.20	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием.
5.21	Практическая работа: «Подкова»	Вырезание по шаблону, оформление цветами. Применение всех изученных приемов работы с соленым тестом.
5.22	Практическая работа: «Подкова»	Разукрашивание подковы. Продевание жгута.
5.23	Посещение выставки «Творчество юных»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
5.24	Практическая работа: «Корзина с розами»	Лепка из цветного теста. Коллективная работа корзина с розами. Подарок учителю на окончание учебного года. Приемы витья из двух жгутиков. Использование в работе разных видов соединения деталей.
5.25	Практическая работа: «Корзина с розами»	Окончание работы.
5.26	Итоговое занятие.	Выставка детских работ 2-го года обучения. Итоги за два года обучения. Советы и рекомендации по самостоятельной работе детей. Коллективный отбор лучших работ на выставки. Перспективы

работы коллектива на 3-ий год обучения.

Содержание занятий 3 года обучения

№ п/п	Тема	Содержание
1	<i>Оригами</i>	
1.1	Вводное занятие.	Краткий обзор итогов 2-го года обучения. Режим работы коллектива. Правила внутреннего распорядка и техники безопасности. Знакомство с планами на новый учебный год. Девиз: «я — гражданин общества» Выполнение сувениров на школьную осеннюю ярмарку.
1.2	Практическая работа: «Храм Василия Блаженного»	Знакомство с Днем Москвы (5 сентября). Рассказ о столице России. Перевод рисунка. Выполнение аппликации из бумаги Храма Василия Блаженного.
1.3	Практическая работа: «Храм Василия Блаженного»	Окончание работы.
1.4	Практическая работа: "Сувенир"	Работа с книгами, интернет-ресурсами. Выбор фигурки для выполнения в технике «модульное оригами». Самостоятельная разметка и разрезание на прямоугольники листа бумаги А4. Складывание модулей-заготовок для фигурки.
1.5	Практическая работа: "Сувенир"	Продолжение работы по складыванию модулей.
1.6	Практическая работа: "Сувенир"	Сборка объемной фигуры, закрепление модулей с помощью клея.
1.7	Практическая работа: "Журавлик"	Знакомство с Международным днем мира (21 сентября). Обсуждение темы: «Нам не нужна война». Знакомство с символом мира, добра и согласия - японским журавликом. Выполнение журавлика в технике "оригами". Работа со схемой.
1.8	Практическая работа: "Лотос"	Знакомство с днем воспитателя (27 сентября). Беседа о профессии воспитателей. Изготовление подарка для любимой воспитательницы. Выполнение лепестков и листков лотоса в технике

		"оригами". Склеивание деталей.
1.9	Практическая работа: "Сердце"	Знакомство с Всемирным днем сердца (29 сентября). Беседа о здоровом образе жизни. Выполнение сердца в технике "оригами". Работа со схемой. Оформление аппликацией.
1.10	Практическая работа: "Классическая кусудама"	Складывание 6 модулей по схеме в технике "оригами". Склеивание модулей, привязывание петли.
1.11	Практическая работа: "Классическая кусудама"	Складывание 6 модулей по схеме в технике "оригами". Склеивание модулей, привязывание петли.
1.12	Практическая работа: "Дом мечты"	Знакомство с Днем архитектора (1 воскресенье октября). Рассказ о профессии архитектора. Демонстрация интересных архитектурных зданий мира. Зарисовка эскиза "дома мечты" в размере будущего панно. Цветовое решение.
1.13	Практическая работа: "Дом мечты"	Выполнение полуобъемной аппликации.
1.14	Практическая работа: "Дом мечты"	Выполнение полуобъемной аппликации. Оформление рамкой.
2	<i>Конструирование из бумаги</i>	
2.1	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	Всемирный день девочек (11 октября). Беседа о качествах настоящей леди. Построение заготовки фоторамки с помощью линейки и простого карандаша, сгибание по намеченным линиям.
2.2	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	Продолжение работы.
2.3	Практическая работа: "Фоторамка на подставке"	Оформление в технике «скрапбукинг». Беседа об истории «скрапбукинга», материалы и инструменты.
2.4	Практическая работа: "Пакет-рубаха"	Построение заготовки пакета с помощью линейки и простого карандаша. Сгибание по намеченным линиям, склеивание. Оформление в технике «скрапбукинг».
2.5	Практическая работа: "Шкатулка с	Построение заготовок коробочки и ящичков с помощью линейки и простого карандаша.

	ящичками"	Склеивание коробочки и ящичков.
2.6	Практическая работа: "Шкатулка с ящичками"	Продолжение работы.
2.7	Практическая работа: " Шкатулка с ящичками "	Оформление в технике «скрапбукинг».
2.8	Практическая работа: "Коробочка-открытка"	Построение заготовки коробочки с помощью линейки и простого карандаша. Сгибание по намеченным линиям, склеивание крышки коробочки.
2.9	Практическая работа: "Коробочка-открытка"	Оформление в технике «скрапбукинг».
3	<i>Разноцветные лоскутки</i>	
3.1	Практическая работа: "Гусеница"	Демонстрация игрушек из носков. Выполнение гусеницы из гольфа. Набивка, зашивание потайным швом. Повторение приемов обматывания основы нитками, стягивания и утягивания ткани.
3.2	Практическая работа: "Мальчуган"	Всемирный день мужчин (1 ноября). Беседа о качествах и поступках настоящего мужчины. Выполнение мальчугана из носочка.
3.3	Практическая работа: "Снеговик"	Выполнение снеговика из носка. Набивка, зашивание потайным швом. Повторение приемов обматывания основы нитками, стягивания и утягивания ткани.
3.4	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	День милиции (10 ноября). Рассказ про профессию. Прочтение стихотворения «Дядя Степа» С. Михалкова. Беседа о правилах дорожного движения. Зарисовка эскиза будущего панно «Безопасность на дороге» в натуральную величину. Цветовое решение.
3.5	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	Выполнение тканевой аппликации по собственному замыслу (эскизу).

3.6	Практическая работа: "Безопасность на дороге"	Окончание работы. Оформление рамкой.
3.7	Практическая работа: "Совушка"	Беседа о символе мудрости-сове. Перевод выкроек, подбор материала, раскрой. Выполнение полуобъемной игрушки (2 основных детали) из фетра с помощью петельного шва.
3.8	Практическая работа: "Совушка"	
3.9	Практическая работа: "Олень"	Беседа о символе благородства и отваги – олене. Перевод выкроек, подбор материала, раскрой. Выполнение полуобъемной игрушки (2 основных детали) из фетра с помощью петельного шва.
3.10	Практическая работа: "Олень"	
3.11	Практическая работа: "Подвесной кармашек"	Выбор и изготовление подвесного кармана. Подбор тканей. Изготовление картонной основы. Раскрой ткани. Пошив. Оформление с помощью аппликации или пришивания. Соединение картонной основы с шитой моделью. Изготовление петельки.
3.12	Практическая работа: "Подвесной кармашек"	
3.13	Практическая работа: "Зверята"	День инвалида (3 декабря). Прочтение и обсуждение сказки "Цветик-семицветик" В. Катаева. Изготовление игрушек из фетра на благотворительную ярмарку "Добрые дела".
3.14	Практическая работа: "Зверята"	Изготовление игрушек из фетра на благотворительную ярмарку "Добрые дела".
3.15	Практическая работа: "Зверята"	Изготовление игрушек из фетра на благотворительную ярмарку "Добрые дела".
3.16	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
3.17	Подготовка к выставке «Рождественская сказка»	Работа над изделием
3.18	Подготовка к выставке «Новогодний переполох»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
3.19	Подготовка к выставке «Новогодний	Работа над изделием

	переполох»	
3.20	Практическая работа: "Любимая игрушка"	Беседа о любимой игрушке. Выбор модели объемной игрушки. Подбор ткани. Изготовление выкроек. Раскрой.
3.21	Практическая работа: "Любимая игрушка"	Работа по изготовлению игрушки. Выбор соединительного шва в зависимости от ткани. Сшивание деталей игрушки.
3.22	Практическая работа: "Любимая игрушка"	Продолжение работы по изготовлению игрушки.
3.23	Практическая работа: "Любимая игрушка"	Набивка, соединение деталей, отделка, оформление мордочки.
3.24	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
3.25	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Работа над изделием
3.26	Подготовка к выставке «Новогодняя сказка»	Работа над изделием
3.27	Экскурсия на новогоднюю выставку «Новогодняя сказка»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4	<i>Пластика</i>	
4.1	Практическая работа: "Карандашница-ботинок"	Облепливание банки-основы. Применение всех изученных приемов работы с соленым тестом.
4.2	Практическая работа: "Карандашница-ботинок"	Разукрашивание.

4.3	Практическая работа: "Обнимашки"	Знакомство с Днем объятий (21 января). Лепка из цветного соленого теста на каркасе из фольги.
4.4	Практическая работа: "Панно - ангел "	Вылепливание полубъемного ангела, используя ранее изученные приемы лепки и соединения деталей.
4.5	Практическая работа: "Панно - ангел"	Разукрашивание фигуры.
4.6	Практическая работа: "Панно - ангел"	Подготовка фона. Приклеивание фигуры. Оформление в рамку.
4.7	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
4.8	Подготовка к выставке «Радуга ремесел»	Работа над изделием
4.9	Практическая работа: "Добрая сказка"	Знакомство с Днем доброты (17 февраля). Беседа о русских народных сказках, где добро побеждает зло. Работа с иллюстрациями из книг. Собственный замысел. Зарисовка эскиза в натуральную величину будущего панно. Цветовое решение. Сюжетная композиция.
4.10	Практическая работа: " Добрая сказка "	Лепка всех деталей сюжетной композиции.
4.11	Практическая работа: " Добрая сказка "	Разукрашивание деталей.
4.12	Практическая работа: " Добрая сказка "	Подготовка фона, приклеивание деталей, соблюдая технологическую последовательность. Оформление в рамку, изготовление петли.
4.13	Экскурсия на выставку «Радуга ремёсел»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
4.14	Практическая работа: "Медаль"	23 февраля. Беседа на тему: "Есть такая профессия Родину защищать". Возможно прочтение рассказа про солдат на войне. Лепка медали с полубъемным солдатом из цветного теста. Применение изученных приемов лепки из соленого теста.
5	Бисероплетение	
5.1	Практическая работа: "Живые бусинки"	Выполнение фигурок животных из бусинок в сочетании с бисером. Скручивание проволоки.

5.2	Практическая работа: "Живые бусинки"	Выполнение фигурок животных из бусинок в сочетании с бисером. Скручивание проволоки.
5.3	Практическая работа: "Живые бусинки"	Выполнение фигурок животных из бусинок в сочетании с бисером. Скручивание проволоки.
5.4	Практическая работа: "Ромашка"	Беседа о многообразии цветов. Демонстрация фотографий цветов. Разбор составных частей цветка. Изготовление броши-ромашки. Подбор материала. Плетение петлями. Скручивание проволоки. Разбор и зарисовка схемы.
5.5	Практическая работа: "Ромашка"	Окончание работы. Прикрепление цветка к булавке.
5.6	Практическая работа: "Фиалка"	Международный день счастья (20 марта). Рассказ о символе счастья-фиалке. Плетение отдельных деталей лепестков фиалки. Дуговое (французское) плетение. Скручивание проволоки. Разбор и зарисовка схемы.
5.7	Практическая работа: "Фиалка"	Плетение отдельных листков. Дуговое (французское) плетение. Скручивание проволоки.
5.8	Практическая работа: "Фиалка"	Сборка цветов. Скручивание проволоки. Обкручивание папирусной бумагой стеблей. Составление букета. Закрепление букета в горшке.
5.9	Практическая работа: "Роза"	Дуговое (французское) плетение. Изготовление лепестков и листков розы.
5.10	Практическая работа: "Роза"	Сборка цветка. Скручивание проволоки. Обкручивание стеблей с помощью нитей.
5.11	Практическая работа: "Роза"	Сборка цветка. Скручивание проволоки. Обкручивание стеблей с помощью нитей.
5.12	Практическая работа: "Космос"	Знакомство с Днем космонавтики (12 апреля). Рассказ про Юрия Гагарина. Плетение на выбор фигурки связанной с космосом. Работа с книгой. Выбор схемы плетения.
5.13	Практическая работа: "Хризантема"	Плетение броши -хризантемы. Игольчатое плетение цветка, техника параллельного низания - листья. Скручивание проволоки.
5.14	Практическая работа: "Хризантема"	Окончание работы. Прикрепление цветка к булавке.
5.15	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Техника ажурного оплетения. Оплетение вазочки "сеткой с цепочками". Разбор и зарисовка схем.

		Цветовое сочетание (3 цвета). Особенности плетения.
5.16	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Продолжение оплетения вазы.
5.17	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Продолжение оплетения вазы.
5.18	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Продолжение оплетения вазы.
5.19	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Продолжение оплетения вазы.
5.20	Практическая работа: "Сверкающая ваза"	Завершение работы. Закрепление нити.
5.21	Практическая работа: Букет цветов	Работа с книгами, поиск схем цветов. Плетение цветов на выбор.
5.22	Практическая работа: Букет цветов	Плетение цветов на выбор.
5.23	Практическая работа: Букет цветов	Плетение цветов на выбор.
5.24	Практическая работа: Букет цветов	Плетение цветов на выбор.
5.25	Практическая работа: Букет цветов	Сборка цветов. Скручивание проволоки. Обкручивание папирусной бумагой стеблей. Сборка букета.
5.26	Практическая работа: "Брелок - пожарная машина"	Знакомство с Днем пожарной охраны (30 апреля). Рассказ о профессии. Изготовление брелка в технике параллельного низания на проволоке.
5.27	Практическая работа: "Сувенир"	Выполнение сувениров на ярмарку ко Дню города. Плетение в любой изученной технике.
5.28	Практическая работа: "Сувенир"	Выполнение сувениров на ярмарку ко Дню города. Плетение в любой изученной технике.
5.29	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Изделие на выбор в любой изученной технике или сочетание техник.
5.30	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием

5.31	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием
5.32	Подготовка к выставке «Творчество юных»	Работа над изделием
5.33	Практическая работа: "Айболит"	Знакомство с Днем врача (3 воскресенье июня). Рассказ о профессии. Прочтение сказки "Айболит". Работа с иллюстрациями или по собственному замыслу. Зарисовка эскиза сказки "Айболит". Цветовое решение. Подготовка фона аппликацией или рисунком. Поиск схем плетения необходимых фигурок в книгах.
5.34	Практическая работа: "Айболит"	Плетение плоских фигурок. Параллельное низание на проволоке.
5.35	Практическая работа: "Айболит"	Плетение плоских фигурок. Параллельное низание на проволоке.
5.36	Практическая работа: "Айболит"	Доплетение фигурок. Приклеивание на подготовленный фон. Оформление в рамку, прикрепление петли.
5.37	Посещение выставки «Творчество юных»	Знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества. Развивать умение оценивать свою и чужие работы.
5.38	Итоговое занятие.	Проведение выставки 1,2,3-го годов обучения. Итоги за три года обучения. Советы и рекомендации по самостоятельной работе. Поощрение и награждение.

5. Учебно - методические средства обучения

Материально-техническое оснащение

- Кабинет с мебелью;
- Техническое оснащение – компьютер, проектор, колонки;
- Инструменты и приспособления – ножницы, бокорезы, линейки; скалки, стеки с концами разнообразной формы, подручные средства для лепки;
- Материалы – нитки, шнуры, тесьма, ткани, бумага белая и цветная, цветной картон, клей, калька, карандаши, фломастеры, бисер, проволока, леска;

Методические и дидактические материалы

1. Методические комплексы:
 - планы - конспекты занятий;
 - методическая разработка праздника «Посвящение в подарята»;
 - календарь праздничных дат;
 - контрольно-измерительные материалы:
 - тесты;
 - итоговые практические задания;
2. Диагностирующие процедуры:
 - диагностика образовательного уровня обучающихся
3. Дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные):
 - образцы поделок;
 - фотоальбомы с творческими работами обучающихся;
 - шаблоны;
 - таблицы;
 - схемы по изготовлению поделок из бисера, бумаги;
 - технологические карты по изготовлению тряпичных кукол;
 - плакаты по технике безопасности при работе с ручными инструментами;
 - таблицы - "базовые элементы лепки", "приемы лепки";
 - книги по «Оригами», "Конструированию из бумаги и картона", «Бисероплетению», «Лепке», «Тряпичной кукле».
 - зрительный ряд: видеофильмы, фотоальбомы, репродукции, журналы, буклеты, альбомы.
 - литературный ряд: стихи, легенды, сказки, высказывания.
 - музыкальный ряд: аудиокассеты с подбором мелодий, соответствующих темам занятий и способствующих созданию и поддержанию творческой атмосферы;
 - здоровьесберегающие процедуры: сборник физических минуток для детей.

Список литературы

Для педагога:

1. Андрущенко, А.В., Коваленко Т.А. Техника плетения бисером. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006. – 141 с.: – (Секреты мастерства).
2. Баранова Ю.Ю., А.В. Кисляков А.В. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. Организаций/ (Ю.Ю. Баранова, А.В. Кисляков, М.И. Солодова и др.). – М.: Просвещение, 2013. -96 с. – (Работаем по новым стандартам).
3. Белов, Н.В. Фигурки из бисера – Минск: Харвест, 2007. – 144 с.

4. Божко, Л.А. Бисер. – М.: Мартин, 2000. – 120 с.
5. Воронов, В.В. Педагогика школы в двух словах. Конспект – пособие для студентов-педагогов и учителей. – М.: Педагогическое общество России 1999. – 192 с.
6. Григорьев В.Д., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
7. Давыдова, Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008г. (Конспекты занятий)
8. Давыдова, Г.Н. «Пластилинография».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008г. (Конспекты занятий)
9. Давыдова, Г.Н. «Пластилинография. Анималистическая живопись».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008г. (Конспекты занятий)
10. Давыдова, Г.Н. «Пластилинография. Цветочные мотивы».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008г. (Конспекты занятий)
11. Жукова, О.Г. Бисерное рукоделие. – М.: АСТ, 2005. – 174 с. - (Мир увлечений).
12. Журба, Н.Н., Шушарина, Г.С. Конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие – Челябинск, 2014. – 1 CD – ROM.
13. Иванцова, Л.В. Народные и обрядовые праздники: сценарии, действо, посиделки, кукольный спектакль. — М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: издательский центр «МарТ», 2009. - 272 с.
14. Кислякова А.В., Щербаков А.В. Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования: материалы II Всероссийской научно-практической конференции / под ред. А.В. Кислякова, А.В. Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2014. – 416 с.
15. Книга для детей. Основы рукоделия / С. М. Жук. – Москва.: АСТ: Астрель, 2011. – 128 с.
16. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст]: Для студ. высш. И сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 176 с.
17. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах [Текст] / Г.М. Коджаспирова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 256 с. – (Высшее образование).
18. Кульневич, С.В. Дополнительное образование детей [Текст]: практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / Кульневич С.В., Иванченко В.Н. – Ростов на Дону: Изд-во "Учитель", 2005. – 324с.
19. Морозова, О.А. «Волшебный пластилин» Рабочая тетрадь по художественному труду».- Издательство «Мозаика-синтез», 2006г.
20. Невдахина, З.И. Дополнительное образование детей [Текст]: сборник авторских программ / З.И. Невдахина. - Вып. 3. - М.: Народное образование; Илекса; Ставрополь: Сервисшкола, 2007. - 416 с.
21. Нестерова, Д.В. Рукоделие: энциклопедия. – М.: АСТ, 2007. – 158 с.
22. Николаева, Е.И. Психология детского творчества. 2-е изд. - СПб.: Питер, 2010. — 240 с: ил.
23. Петров, С.К. «Учимся лепить из пластилина».-М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007г.
24. Пильщикова, Н.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007г. (Конспекты занятий)
25. Пиппер, А. «Потешные фигурки из всякой всячины», ООО Издательство «Аирис-пресс», 2008г.
26. Рубцова, Е. «Фантазии из солёного теста».-М.: ЭКСМО, 2007г.
27. Чаянова, Г. «Солёное тесто для начинающих».-М.: Дрофа-плюс, 2005 г.

28. Сборник дополнительных общеобразовательных программ и открытых занятий победителей и призёров Всероссийского и областного конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» [Электронный ресурс]: сборник материалов. – Челябинск, 2014. – 1 CD – ROM.

29. Скребцова, Т.О. «Солёное тесто: идеи для интерьера. Панно, фоторамки, миниатюры». – Ростов н/Д.: Феникс, 2006г. (Город мастеров)

30. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания [Текст] / Степанов Е.Н., Лузина Л.М. – 2-е изд. переработанное и дополненное – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224 с.

31. Студия декоративно-прикладного творчества [Текст]: программы, организации работы, рекомендации / [под ред.] Л.В. Горнова, Т.Л. Бычкова и [др.] – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.

32. Чайнова, Г. «Солёное тесто для начинающих».-М.: Дрофа-плюс, 2005 г.

33. Шептуля, А.Э. «Обереги своими руками: укрась и защити свой дом».- М.: ЭКСМО, 2007г.

34. «Энциклопедия поделок для больших и маленьких», Москва «РОСМЭН», 2007г.

35. «Энциклопедия новогодних поделок», Москва «РОСМЭН», 2007г.

Для обучающихся и родителей:

1. Андреева, И. Шитье и рукоделие: энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

2. Анна Падберг «Живые коробочки», 3-е издание, Айрис-Пресс, Москва, 2009.

3. Будур, Н. Полная энциклопедия женских рукоделий. Москва. Олма-Пресс, 1999.

4. Евстратова, Л.М. Цветы из бисера, ткани, шерсти, кожи, перьев. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 160 с., ил.

5. Игрушки из бумаги. Рекомендовано специалистами в качестве пособия по развитию и совершенствованию тонкой ручной моторики у детей. Кристалл, Санкт-Петербург, 1997.

6. Зимина, Н.В. «Шедевры из солёного теста». -М.: ООО ТД Издательство «Мир книги», 2009г.

7. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов./ Армии Тойбнер, Нелли Болгерг Ярославль: Академия развития, 2008, - 48с.: - (Сказочное рукоделие)

8. Ращупкина, С.Ю. Подарки из бумаги/ Ращупкина С.Ю. – М.: Эксмо, 2010 64с. – (Азбука рукоделия)

9. Фигурки из бисера/ авт.-сост. Н.В. Белов.-Минск: арвест, 2010.-144с.

10. Фигурки из бисера. Редактор Л. Мартынова, 250 фигурок для игры и подарков, Культура и традиции 2001, 2003, 2004, 2005, 2006

11. Хананова, И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с., – (Золотая библиотека увлечений).

Возрастные особенности учащихся

Особенности учащихся (7-10 лет) отличаются остротой восприятия действительности и окружающего мира в целом. Характерная особенность этого возраста — ярко выраженная эмоциональность восприятия. Они лучше запоминают все яркое, интересное, вызывающее эмоциональный отклик, и пытаются это воспроизвести своими руками.

Аналитическая деятельность находится в основном на стадии наглядно-действенного анализа, основывающегося на непосредственном восприятии предмета. Наглядно-образное мышление опирается на восприятие или представление. Поэтому для занятий декоративно-прикладным творчеством оптимальными являются демонстрационные, иллюстративные методы.

В тесной связи с развитием мышления происходит и развитие речи. У детей совершенствуется умение длительно и внимательно слушать другого человека, не отвлекаясь и не перебивая его. Поэтому именно через интересную, познавательную беседу на занятиях педагог развивает мышление детей. Игровые ситуации благоприятно влияют не только на эмоциональный фон на занятии, но и способствуют более успешному усвоению материала. На некоторых занятиях применяется просмотр мультфильмов.

Непроизвольное внимание развито значительно лучше. Их привлекает все новое, неожиданное. Именно с этой целью в программе запланированы посещения выставок декоративно-прикладного творчества.

К возрастной особенности внимания относится и его сравнительно небольшая устойчивость, поэтому во время занятий необходимы небольшие паузы для отдыха. С этой целью программой предусмотрен цикл физкультминуток и релаксирующих пауз.

Дети еще не могут всесторонне обдумывать свои решения, принимают их торопливо, наспех, импульсивно. Поэтому педагог берет на себя роль наставника. В целом, так как в этом возрасте дети очень эмоциональны, то успешно происходит художественно-эстетическое развитие, а вместе с тем и усвоение общечеловеческих, семейных ценностей.

Особенности обучающихся 10-12 лет

Когда ребенок достигает возраста 10-12 лет, действительно можно с уверенностью сказать, что он вырос. С одной стороны, у ребенка появляется более высокая степень ответственности, уравновешенности, с ним теперь можно разговаривать на многие темы, которые раньше он просто в силу возраста не мог воспринимать. Подростковый возраст (отроческий) от 10 до 12 лет – новый качественный этап в становлении человека и наиболее сложный в жизни детей.

Это возраст закрепления приобретенного в раннем детстве нравственно-эстетического багажа, его осмысления и обогащения. Подросток оценивает эстетически не только внешний вид, но и отдельные, привлекающие его нравственные качества. Он выделяет, например, отвагу и смелость, активность и верность, справедливость и решительность. И в зависимости от их наличия или отсутствия судит о человеке в целом: хорош он или плох, красив или некрасив. Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти.

Подростки в этом возрасте уже имеют достаточные навыки для работы по изготовлению различных поделок, они могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его. Поэтому результаты деятельности по программе «Подарок своими руками» материализуются в форме продукта (кропотливо выполняющиеся сложные работы в изученных техниках), объективно отражают динамику эстетического развития обучающегося.

На занятиях обучающиеся чувствуют себя непринужденно, всегда готовы к обсуждению предложенных тем, охотно принимают помощь и советы сверстников и педагога. В коллективе складываются стабильные, эмоционально устойчивые условия для

развития творческого коллективизма и индивидуальных способностей детей. Тактикой, знанием психологии возраста удастся удерживать внимание и развивать творческий интерес ребят. А результаты такой работы - победы в конкурсах, участие в городских мероприятиях.

Содержание программы позволяет разнообразить творческую деятельность учащихся. Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества.

Условия набора:

В группы 1 года обучения принимаются все желающие дети без предварительного отбора на основании заявлений родителей.

В группы 2 года обучения переводятся дети с 1 года обучения. Также принимаются дети при наличии свободных мест, по результатам собеседования и просмотра педагогом ранее выполненных детьми работ.